

전설의 437

논리독해 1.1

(EBS Style)

EBS, 수능영어 대한민국 최고 권위자

영어 정지웅

Orbi Premium Class

목차

1. Strategy & Tactics (전략과 전술)
2. 개념정의
3. 인과관계
4. 비교 대조 (연습문제 1)
5. 예시의 전략 (연습문제 2)
6. 역접의 전략 (연습문제 3)
7. 진술과 부연설명 (연습문제 4)
8. 비유의 전략 (연습문제 5)
9. 조건 제시 (연습문제 6)
10. 시제 판단력 (연습문제 7)
11. 문제해결 방법제시 (연습문제 8)
12. 주장과 근거제시 (연습문제 9)
13. 사실과 의견 (연습문제 10)
14. 강조의 전략 (연습문제 11)
15. 주관적 추측과 판단 (연습문제 12)
16. 부정문의 효과 (연습문제 13)
17. 인칭대명사와 통념비판 (연습문제 14)
18. 명령문과 의문문의 배치 (연습문제 15)
19. 형용사와 부사의 전진 (연습문제 16)
20. 분석과 판단에 도움이 되는 장치
20. 종합문제
21. 복습용 문제

비교 대조

Logic Signal : Contrast Signal

after (all)	alternatively
although (though, even though)	as opposed to
conversely	in spite of (despite)
for all that	nonetheless (neverthelss)
on the contrary	on the other hand
all the same	whereas
this is not the case	while
unlike	compared with ~
different from	otherwise
opposite	on the one hand...on the other hand ~
In comparison	By way of contrast
Instead	Rather than
An/ The alternative is ~	It might be better if ~

연습문제 1

021

The necessity for power is obvious, because life cannot be lived without _____.

- ① bill
- ② game
- ③ charge
- ④ order

022

Scientists believe that the gas released when large parts of the Amazon Forest are cleared and burned may **contribute to** a problem known as _____.¹⁶

- ① ethnic conflicts
- ② global warming
- ③ civilization crash
- ④ natural selection

023

In a scene calling for actors to talk in a moving vehicle, the director places them in front of scenery, or a film of scenery, **that** moves backward. To us, it looks **as if** the actors are moving _____.¹⁷

- ① reward
- ② forward
- ③ side by side
- ④ in a row

¹⁶ be known for ~ / be known as ~ / be known to ~
¹⁷ call for ~; place / replace / displace / misplace

종합문제

186

Good manners **are not to** be put on and off with one's best clothes. Politeness is _____.

- ① communicative altruism
- ② about keeping good relations
- ③ an article for everyday wear
- ④ a set of prescriptive social 'rules'
- ⑤ but a strategy for common sense

187

Ever a **demanding** reader of the fiction of others, the novelist Chase was **likewise** often the object of _____ analyses by his contemporaries.

- ① exacting
- ② wanting
- ③ respectful
- ④ ample

188

A teacher's expectations tend to turn into **self-fulfilling prophecies**. If a teacher expects a child to get an A - or a D - either way, expectations tend to become _____.

- ① illusions
- ② illuminations
- ③ realities
- ④ commodity

★★★★★

010

99

평가원 2012052A

다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

One of the rules for success is that it doesn't **matter** where you're coming from; all that matters is **where you're going**. Almost everyone has the **uneasy** feeling that they have wasted a good deal of their time and their potential in the past. Unfortunately, many people use these feelings of regret as brakes that they set on their own lives. Instead of rededicating themselves to the exciting months and years ahead, they allow themselves to be overwhelmed with the mistakes that they made in the past. Don't let this happen to you. Instead, think about the future and where you are going. Think about what you can do to create the kind of future you imagine for yourself. Your resolve to be future-oriented will give you energy and enthusiasm. And your future is limited only by your imagination.

- ① 상상력을 억압하지 마라.
- ② 잠재력을 최대한 활용하라.
- ③ 실현 가능한 목표를 뚜렷이 설정하라.
- ④ 과거에 집착하지 말고 미래에 집중하라.
- ⑤ 과거의 경험으로부터 일의 우선순위를 정하라.

99 [해석] 성공을 위한 규칙들 중 하나는 당신이 어디로부터 오고 있는 가는 중요하지 않다는 것이다. 중요한 것은 당신이 어디로 가고 있는가 하는 것뿐이다. 거의 모든 사람은 그들의 시간과 잠재력을 과거에 많이 낭비했다는 꺼림칙한 감정을 가지고 있다. 불행하게도, 많은 사람들은 이런 후회의 감정을 자신의 삶에 제동을 거는 것으로 사용한다. 앞에 놓여있는 흥분되는 여러 달과 여러 해에 자신을 다시 바치는 것 대신에, 그들은 과거에 한 실수로 자신이 압도되도록 내버려둔다. 이러한 일이 당신에게 일어나지 않도록 하라. 대신에, 미래와 당신이 가고 있는 곳에 대해서 생각하라. 당신이 자신을 위해서 상상하는 것과 같은 종류의 미래를 만들어내기 위해서 당신이 할 수 있는 바에 대해 생각하라. 미래지향적이고자 하는 당신의 결심이 당신에게 힘과 열정을 줄 것이다. 그리고 당신의 미래는 당신의 상상력에 의해서만 제한된다.

필수구문

- once
- 현재완료 / 과거 / 과거완료
- too ~ to...
- help + O + (to) 부정사

영어원문: 예측독해 개인경험의 일반화

1. I once saw a young girl who **had spent** months in hospital with paralyzed legs. As a last resort, her parents called in a psychologist, and the next day she was walking.¹¹⁹
*paralyzed 마비된

2. She told me a story about her **drawing** that gave a lead to the secret problem. She felt ashamed and guilty because at thirteen she was growing **too** big-boned **to** be able to become a professional ballet dancer.

평행구조 see 의 목적어는?

3. Her family had invested so much in her ballet lessons, and had expected a brilliant future for her. The psychologist helped her to see her many other talents she could develop, and [what / that] she needed no excuses for stopping serious ballet. She got out of bed and walked.

★★★ medical 의 문맥상 의미는?

4. The paralysis had been real, but its basis and solution was not **medical**. It was the recognition and resolution of the unconscious conflict that cured her.

¹¹⁸ as a last resort 최후의 수단으로서 lead (문제 해결의) 계기, 실마리 recognition 인식, 인지 resolution 해결, 결심, 분해 unconscious 무의식의, 깨닫지 못하는 conflict 갈등, 충돌

[해석] 나는 마비된 다리로 인해 병원에 입원하여 몇 달을 보낸 어린 소녀를 본 적이 있다. 최후의 수단으로 그녀의 부모는 심리학자를 불렀는데, 그 다음 날에 그녀는 걷게 되었다. 그녀는 감추어져 있었던 문제에 대한 실마리를 제공한 자신의 그림에 관한 이야기를 나에게 들려주었다. 그녀는 자신이 성장하면서 골격이 너무 커져서 전문 발레 댄서가 될 수 없게 되었기 때문에 죄책감을 느꼈다. 그녀의 가족은 그녀의 발레 레슨에 아주 많은 것을 투자했으며, 그녀의 찬란한 미래를 기대했다. 그 심리학자는 그녀가 발전시킬 수 있는 다른 많은 재능들을 볼 수 있게 도와주었고, 전문적인 발레를 배우는 것을 중단하는 것에 대해 아무런 변명도 할 필요가 없다는 것을 알게 해 주었다. 그녀는 침대에서 나와 걸었다. 마비는 실재하는 것이었으나, 그 해결 방법은 의학적인 것이 아니었다. 그녀를 낫게 해 준 것은 바로 무의식적인 갈등에 대한 인식이었다.

¹¹⁹ cf. depend on / rely on / count on / turn to / resort to