

2019 ver.

U의 2章章 合社的!

EBS 수능완성 선별 그리고 스쿠터 VOLUME A

HOW TO USE

해석

정확하게 유기적으로 해석

1st

2nd

변형

왜 이런 부분에 빈칸(예)을 출제예상 하는지 곰곰이 생각

단어

필수적인 단어, 숙어, 관용어구 숙지

3rd

SIMPLE IS THE BEST

보기 편하도록 필수적인 것들만 정리

SUMMARY

요약 및 정리

&

TIP

() 표시

Volume 3

A 22 지문

B 22 지문

C 22 지문

SUM 66 지문

FEATURES

출제 가능 부분 MARK

변한 순서/ (삽입)
중요 문장 MARK 어휘
(무관한 문 장) 어법 :)

EBS 수능완성 02-01 미술가의 명함 사용

Having a business card is an obvious, but very important, everyday method to get your name, your artwork, and your message out.

명함을 갖는 것은 여러분의 이름, 여러분의 미술 작품, 그리고 여러분의 메시지를 알리는 뻔하지만 매우 중요한 일상적인 수단이다.

It's also an easy way for people to access your name at some later date. 그것은 또한 이후에 사람들이 여러분의 이름에 접근하기 쉬운 방법이 기도 하다.

Amazingly enough, though (1284), most artists don't use them.

하지만 매우 놀랍게도 대부분의 미술가들은 그것을 사용 하지 않는다.

It's surprising but true that many fine artists are inept at designing anything with type and small graphic elements, especially for themselves. 많은 순수 미술가들이 특히 자신을 위해서 활자와 작은 그래픽 요소를 가지고 어떤 것을 디자인하는데 서툴다는 것은 놀랍지만 사실이다. (type : 활자)

Maybe you think business cards are too businesslike.

아마도 여러분은 명함이 너무 사무적이라고 생각할지도 모른다.

너의 2늘을 유원하니 EBS 수능완성 선별 그리고 스쿠터 VOLUME A

Try thinking of them as calling cards or, with your artwork on them, as art cards — little gifts you give away. 그것들을 전화 카드라고 생각하거나, 여러분의 미술 작품이 거기에 있다면 미술 카드, 즉 여러분이 나누어 주는 작은 선물이라고 생각해 보라.

Business cards are too important to your success to avoid.

명함은 여러분의 성공에 참으로 중요하므로 회피할 수 없다. (중요하다고 한다. 그러므로 이 글이 중심문장이 될 수밖에 없다.)

Imagine if you, with your business cards, and another artist, without business cards, meet a dealer or collector at the same time.

명함을 갖고 있는 여러분과 명함을 갖고 있지 않은 다른 미술가가 동시에 판매상이나 수집가를 만난다고 상상해 보라.

Which one of you is more likely to be contacted later?

여러분들 중 누가 나중에 연락을 받을 가능성이 더 클까?

It won't matter who's the better artist. + The second continues of the better artist.

*inept at ~에 서툰

- 주제 : 명함은 중요하다. 그러나 대부분의 미술가들이 그것을 사용하지 않는다.
- 변형문제 [빈칸] : 주제와 관련되어 있는 문장이나 단어를 빈칸 문제로 만든다.