

서울대
자기소개서 열전
V7

박정진 · 최상원 공저

(주)소도커뮤니케이션즈

서울대 자기소개서 列傳(열전)을 펴내며

서울대 자기소개서 질문을 보면

대학이 인재를 선발하기 위해 어떤 고민을 하고, 지원자들에게 무엇을 알고 싶어 하는지 알 수 있다.

서울대 합격자들의 자기소개서를 보면

전국 최고 수준인 수재들이 고교 생활 3년간 어떻게 꿈꾸고, 고민하고, 활동하고, 실천했는지를 알 수 있다.

자기소개서는 왜 대학이 자신을 뽑아야 하는지를 분명하게 보여주어야 한다.

그러기 위해서 가장 중요한 것은 자신이 가지고 있는 경험, 열정, 잠재력, 가치관에 대한 논리적인 표현력이다.

자기소개서에서 다루는 주제는 지원동기, 장래희망, 학과에 대한 관심, 학업능력 배양과정, 성장과정, 주어진 환경에 대한 고난 또는 역경극복, 독서력, 공동체의식, 리더십, 봉사정신, 관심활동 등 이다.

이 책은 지난 7년간 서울대 합격자(최종 및 1단계 합격자)들이 어떤 내용의 서류와 자기소개서를 준비하여 합격을 했는지에 대한 **본격적인 최초의 기록이다.**

저자는 서울대에서 지역균형 전형과 특기자 전형(現 일반전형)이 생긴 지난 2005년부터 서울대를 지원하는 학생들의 지도에 주력하여 본 자료를 축적하고 연구했다. 일반전형은 이전부터 특차와 특기자전형 형태로 선발하였으나 지역균형 전형을 시작으로 서울대의 수시 전형은 본격적인 정립을 했다고 해도 과언이 아니다. 저자는 전국의 서울대 지원생을 대상으로 입시컨설팅, 자기소개서 평가 조언, 면접 등을 통해 합격자들을 배출하면서 이들의 생생한 기록을 해마다 정리하여 지원자들에게 합격의 모범이 될 수 있는 내용을 엮어나갔다. 먼저 많은 자료 중 합격자(최종 및 1단계)를 추렸고, 그 중 사례가 될 유형만을 선별하였다. 그리고 다시 서울대 자기소개서 질문 순서에 맞게 분류했으며, 이를 계열, 학과, 유형별로 정리하여 지원자들에게 실질적인 도움을 주기 위해 재편집하였다. 또한 각 문항별로 분석을 통해 막연했던 자기소개서를 어떻게 효과적으로 써야 자신을 제대로 표현하고 극대화시킬 수 있는지에 대해 기술하였다.

이 책은 서울대 및 입학사정관 전형 합격의 본질을 말하고자 한다.

자기소개서 질문을 통해 대학은 묻고 있다.

- 최고의 학업성취를 이루기 위해 무엇을 어떻게 하였나요.
- 대학에서 공부하기 위해 어떤 준비가 되었나요
- 학업관련 활동은 무엇을 어떻게, 얼마나 하였나요
- 입학 후 구성원들에게 어떤 지적, 문화적 활기를 가져다줄 것인가요
- 학생 구성원 다양화 취지에 부합하는 다양한 배경과 경험을 가진 학생인가요
- 지원한 모집단위에 대해서는 알고 있나요
- 입학 후 모집단위 전공분야에 대해서 수학하는 데 필요한 기본적인 소양을 갖추고 있나요
- 특별히 관심 있는 분야가 있나요
- 어떤 활동과 노력을 통해 주도적인 리더십을 보였나요
- 세계무대에서 글로벌 리더로 발전할 공동체의식, 리더십, 배려심을 보이나요

(출처 : 서울대 입학사정관 전형 안내서)

위 질문에 막힘없이 답변을 할 수 있는 학생들은 많지 않다.

개인의 능력과 학업 여건이 이 모든 것을 완벽하게 할 수 없기 때문이고, 잘못된 정보 전달로 의미를 왜곡하기도 하며, 설령 어느 정도 갖추었더라도 표현을 잘 못하는 사례가 있기 때문이다. 그래서 적어도 이 책을 통해 대학이 원하는 인재상을 제대로 알고 지원하게 하는 데 목적이 있다.

지난 7년간 서울대 지원자와 합격자들을 만나면서 수많은 학생부와 자기소개서를 보았다. 분석 후 내린 결론을 한마디로 말한다면, 해가 갈수록 대학은 학생부와 자기소개서를 통해 '학생다움을 통한 창의적 인재' 인지 보려 한다. 무엇이 학생답고, 누가 창의적 인재인지는 본 내용을 통해 지속적으로 조언을 할 것이다.

이 책은 서울대를 지망하는 수험생에게 바이블이 될 수 있다.

서울대는 수시전형에서 전체 정원의 75% 정도를 선발한다. 그리고 서울대 수시 전형은 모두 입학사정관 방식으로 평가하며, 주요 제출서류(학생부, 자기소개서, 추천서, 학교소개서식) 중 자신이 작성해서 생각과 의지를 반영하는 유일한 서류가 자기소개서이다. 자기소개서에서 합격자들은 어떤 진로에 대한 동기와 계획을 가지고 있으며, 자신도 했던 고교생활의 유사한 경험을 그들은 어떻게 기록했는지를 참고하여 나만의 소신과 정체성이 잘 보이는 자기소개서를 쓸 수 있도록 도와준다.

서울대 지원자뿐만 아니라 입학사정관 전형을 실시하는 대부분의 대학에 지원하는 학생들에게도 큰 도움이 될 것이라 생각한다.

현재 전국의 입학사정관 전형을 실시하는 대학은 모두 자기소개서를 기본으로 한 서류 제출을 요구하고 있는데, 서울대 자기소개서의 문항들이 대부분의 대학에서 질문하는 내용과 거의 일치하기 때문이다. 활동이나 경험의 개인적인 내용은 다를 수 있으나 이 책을 참고하여 자신의 상황과 지원하는 대학의 인재상에 맞게 쓴다면 도움을 받을 수 있다.

또한 이 책은 서울대를 꿈꾸는 초중고 학생들과 학부모들이 읽어야 할 필독서이다.

보통 어렸을 때부터 진로와 진학에 대한 꿈과 계획을 세운다. 그리고 자녀들의 계획 속에 많은 학부모님들이 희망하는 진학의 상징이 '서울대'이다. 그러나 아쉽게도 서울대 진학의 꿈은 있지만 과정을 잘 모르거나 학생들과 학부모가 서울대 합격의 표면적인 결과만을 보고, 일부의 사례를 전체로 보거나 왜곡된 스펙나열로 스펙 쌓기에만 치중하는 경향이 많아, 실제 대학의 선발 의도와는 다른 결과를 만들어 와서 정작 수험생이 되었을 때 낭패를 보는 경우가 많다. 꼭 일류대에 합격하기 위해서가 아니라 전국 최고의 실력을 갖춘 수재들의 생생한 경험과 노력, 열정, 잠재력, 가치관이 농축되어있어서 그들의 배움과 익힘의 자세가 학생들에게 본보기가 될 수 있기 때문이다.

이에 서울대를 희망하는 학생, 서울대를 지원하는 학생, 서울대를 비롯한 상위권 대학의 수시를 지원하는 학생, 그리고 입학사정관 전형을 준비하는 학생들에게 올바른 길잡이가 되기를 바란다.

(주)소도커뮤니케이션즈 대표 **박정진**

이 책의 구성

‘서울대 자기소개서 열전 V7’는 2008학년부터 2014학년까지 저자가 온·오프라인 정규수업, 대학별 고사, 입시 컨설팅, 자기소개서 첨삭 등을 통해 7년간의 서울대 합격자(최종합격, 1단계 서류전형 합격자)들 중 일부의 자기소개서와 추천서, 그리고 저자의 항목별 평가 및 조언, 실제로 자기소개서를 써야 하는 학생들과 첨삭을 해야 하는 사람들을 위한 실전서와 본사에서 개발한 자기소개서 데이터마이닝 통계로 스펙과 자기소개서의 상관관계를 분석한 내용으로 구성하였다.

[서울대 자기소개서 열전 V7]의 특징은 다음과 같다.

1. 서울대, 연고대, 의치한을 지원하는 최상위권 학생들에게 가장 적합한 사례들로만 구성되어 있다.
2. 서울대에서 가장 밀도있게 평가한 ‘학업능력’ 편을 심화하여 교과목별로 합격자들이 탐구한 내용을 재구성했다.
3. 정부의 학생부 전형, 특기자 전형 취지에 맞추어 합격자들의 교내활동에 대한 자소서 활용 내용을 대폭 수록하였다.
4. 8부 ‘스펙과 자기소개서 상관관계’에서 종전 2,300명을 대상으로 분석한 내용을 2014학년 인원을 포함한 서울대 지원자 및 합격자 2,800여명에 대한 세밀한 분석으로 더욱 정확도에 근접하고자 했다.

‘자기소개서 열전’의 질문 문항과 분석은 총 8부로 엮었다.

1부에서 5부까지는 서울대와 대교협 질문 문항에 맞춘 내용이며, 질문 문항별 합격생들의 사례를 재편집해서 수록했기 때문에 수험생들은 문항별 다양한 사례를 참고해서 자기소개서를 쓰기 바란다.

6부 추천서는 내용상의 소주제가 다른 관계로 질문하는 핵심 문항에 따라 일부 내용을 재구성하였다.

7부 실전은 이전에 퍼냈던 ‘자기소개서 실전’을 재구성하여 자기소개서를 써야 하는 학생들에게 자기소개서를 제대로 쓰는 방법에 대한 실질적인 조언을 담았다.

8부 스펙과 자기소개서 상관관계 분석 편은 2009-2014학년 합격자의 학생부 및 제출 서류에 나타나는 스펙과 자기소개서에서 언급된 스펙과의 연관성을 분석한 연구 자료를 수록하였다.

각 내용을 보면 합격자들의 자기소개서들 간에 형식이나 내용, 분량이 다소 다른 경우들이 있는데 이것은 지난 7년간 서울대 질문 방식이 크게 3차례 이상의 변화를 가졌기 때문이다.

학생을 선발하는 데에 자기소개서의 역할이 중요한 자료가 되면서 이전에 모집유형(지역균형, 일반전형, 기회균형)별로 달랐던 내용을 통합하고, 학생부나 증빙서류에 대한 활동과약 중심에서 문항 수를 줄이고 글자 수는 늘려 학생의 학업에 대한 태도, 가치관, 정체성을 중심으로 한 '의미 파악'에 주력하고 있다.

이에 본 책의 구성에도 서울대 자기소개서의 질문이 변화한 내용과 그 이유를 분석하고 저자의 조언을 자세하게 담았다.

특히 합격자들의 신상정보 노출을 없애기 위해 구체적인 실명이나 학교, 경시대회 관련 정보(명칭, 회사, 주관)나 동아리 이름, 봉사활동단체 이름 등은 철저히 재구성하거나 익명 처리하여 학생들의 개인정보는 보호하면서도 독자들이 이해하거나 정보를 얻는 데에는 도움이 되도록 편집을 하였다.

서울대 자기소개서와 추천서의 질문 내용과 본 책의 구성 방식을 비교하면 다음과 같다.

서울대 · 대교협 자기소개서 문항과 책의 구성 엿보기

2015학년도 개정된 대교협 자기소개서 공통양식을 보면 기존의 서울대학교 자기소개서 질문문항과 유사도가 매우 높다. 그러므로 서울대를 비롯한 최상위대를 지원하는 학생들은 이 책의 주제별 사례, 분석, 조언을 참고하면 가장 효과적인 자기소개서를 쓸 수 있다.

1부 학업 편은 최근 3년간 학생의 지적인 호기심을 바탕으로 학업노력, 학습경험, 학업능력에 대한 구체적인 조언과 합격자들의 내용을 수학, 과학, 어학, 경영경제, 사회과학, 역사, 독서토론, 학업전반에 대한 노력으로 나누어 과목별, 유형별로 수록하였다.

2부 학내외 활동 편은 합격자들의 다양한 활동 내용을 임원, 경시 및 인증 대회, 동아리, 교외체험, 학업관련 장기 활동, 기타 활동 등 6가지 유형으로 분류하여 각각에서 합격자들이 고교 시절 무엇을 준비했고, 어떻게 활동했는지와 의미를 체계적으로 볼 수 있다. 또한 각 분류 내역마다 저자가 자기소개서 활용 사례를 구체적으로 기술하여 지원자들이 자신이 가지고 있는 스펙 가운데 학내외 활동편의 내용과 의미를 어떻게 써야 되는지 도움을 주었다.

3부 독서활동 편은 합격자들이 읽었던 책과 기록을 인문사회, 자연과학, 교양 독서 목록으로 재구성하였으며 인문사회와 자연과학은 다시 학문 분야별로 아래와 같이 나누어 지원자가 지원학과와 연계하여 참고하기 쉽게 재편집하였다.

인문사회 독서목록 : 역사, 철학, 종교, 문학, 고전, 복지, 인권, 인물, 경제, 경영, 사회과학, 교육, 인류, 문화, 환경 분야

자연과학 독서목록 : 수학, 생물, 화학, 물리, 지학, 공학, 의학, 건축, 과학 입문 분야

4부 환경 / 인성 / 사회성 편은 지원자의 성장환경, 고난극복, 배려, 나눔, 협력, 갈등, 사회적 기여와 책임을 알 수 있는 항목이다. 이와 관련한 핵심 내용과 지원자들을 위한 조언과 함께 합격자들이 썼던 내용을 분석하여 각 문항별로 7가지 유형으로 재구성하였다.

특별한 성장과정이나 가정환경 (생활여건 등)

유형 1) 부모님의 교육방식이나 가족관계 영향으로 인한 가치관 형성

유형 2) 어려운 가정환경에도 굴하지 않고 열심히 살아온 본인의 근성

고등학교 시절 겪었던 어려움이나 좌절과 그것을 극복하기 위한 노력

유형 3) 교우관계나 주변인을 통한 사회성과 리더십 배양

유형 4) 학업성취도에 대한 본인의 노력

지금까지 가장 의미 있었던 경험

유형 5) 새로운 경험을 통한 자아 재발견

정체성 발견

유형 6) 자신의 장단점이나 특성

사회적 기여와 책임

유형 7) 지식인으로서 사회적 기여와 책임

5부 지원동기 및 진로계획 편은 서울대와 대교협이 필수 문항에서 삭제되었으나 대학별 자유주제 문항에서 선정가능성이 높다. 또한 지원동기는 지원자가 왜 이 학과에 입학하고 싶은 지에 대한 이유를 알 수 있는 가장 유용한 문항이기 때문에 지원하고자 하는 학과 이유가 분명한 학생들은 자기소개서에 서술하는 것이 좋다. 지원동기와 진로계획에 대한 저자의 분석과 조언을 담고, 합격자들을 인문계열과 자연계열 지원 학부(학과)에 따라 내용을 배치하였다.

6부는 추천서 편으로 추천서의 역할과 기술 할 때의 유의점에 대한 조언과 서울대 추천서 질문 문항에 따른 추천 내용을 중점사항별로 재구성하여 수록하였다.

7부는 실전 편으로 자기소개서를 써야 하는 수험생들에게 쓰는 순서부터 유의해야 하는 핵심사항, 첨삭 시 고려해야 하는 부분을 다양하게 유형화하여 내 서류를 중심으로 개성 있는 자기소개서를 쓸 수 있게 수록하였다.

8부 스펙과 자기소개서 상관관계 분석 편은 국내 최초로 텍스트 마이닝 기법을 이용하여 소도가 보유한 최근 6년간의 서울대 지원자 및 합격자 2,800여명의 스펙을 교과와 비교과 분야로 분석 후 합격자 자기소개서와의 상관관계를 추정하여 통계화 하였으며, 이를 통해 합격자의 스펙과 자기소개서 표현의 경향성과 연계성을 분석하였다.

서울대 및 대교협의 자기소개서 양식이 해마다 조금씩 변경되는 부분이 있을 수 있습니다.

이에 대한 해석과 [자기소개서 열전]을 활용하는 방법은 **네이버 소도스카이** [<http://cafe.naver.com/sodosky>]와

소도 홈페이지 [www.sodoedu.com]를 통해 추가 설명을 해드립니다.

이보다 더 전문적인 서울대 자기소개서 책은 없다

1부. 학업 편 11

[지적인 호기심과 학업능력]

- 수학 / 과학 / 어학 / 경영·경제 / 사회과학
- 역사 / 독서토론 / 학업전반에 대한 노력과 태도

2부. 학내외 활동 편 71

임원활동 76

경시·인증대회 활동 87

동아리활동 103

봉사활동 131

교내외 체험활동 149

학업관련 장기 활동 163

기타 186

3부. 독서 편 189

인문사회 독서목록 193

자연과학 독서목록 227

교양 독서목록 257

4부. 환경 / 인성 / 사회성 편 271

부모님의 교육방식이나 가족관계 영향으로 인한 가치관 형성 276

어려운 환경(가정, 사회)에도 굴하지 않고 열심히 살아온 본인의 근성 282

교우관계나 주변인을 통한 사회성과 리더십 배양 288

학업성취도에 대한 본인의 노력 294

새로운 경험을 통한 자아와 자질 재발견 299

자신의 장단점 및 특성 303

지식인으로서 사회적 기여와 책임 310

CONTENTS

5부. 지원동기 및 진로계획 편 317

인문계열 323

자연계열 349

6부. 추천서 편 389

학업 능력 392

개인 특성 397

생활 환경 400

7부. 자기소개서 실전 편 401

최적의 자기소개서 쓰기 순서 404

자소서 이것만 조심하면 된다. ‘자기소개서 13가지 치명적 오류’ 408

평가 조언 및 첨삭 사례 425

합격자 스펙 들여다보기 440

내 스펙 분석 해 보기 453

자소서 무엇이든 물어 보세요 459

8부. 합격자 스펙과 자기소개서 상관관계 분석 편 483

SPEC & STORY 수상실적 분석 487

SPEC & STORY 어학능력 분석 494

SPEC & STORY 학업관련 장단기 활동 분석 498

SPEC & STORY 리더십 활동 분석 501

SPEC & STORY 봉사활동 분석 503

지원자를 위한 조언

기존의 서울대 문항인 '지적호기심을 가지고 학업능력을 향상시키기 위해 노력한 내용을 기술하라'와 대교협 문항인 '학업에 기울인 노력과 학습경험에 대해 기술하라' 질문은 단순한 것 같지만 자기소개서 문항 중 가장 심오한 질문이다. 이 부분은 학생의 학업에 대한 호기심과 탐구력 형성과정을 통해 지적인 성장과 자기 주도 가능성을 평가하고자 하는 질문이다.

그렇다면 왜 이렇게 질문했을까

이것은 서울대 자기소개서 질문 문항의 변천 과정과 학생들의 서술방식을 보면 답을 알 수 있다.

최근 7년간 학업능력 관련 서울대 자기소개서 질문 변화와 서술방식

학 년	자기소개서 질문방식	자기소개서 서술방식
2008~2009 학년 (특기자)	지원한 모집단위에서 공부하기 위하여 고등학교 재학기간 동안 어떤 노력을 기울여 왔는지에 대해 학업능력, 특기능력, 모집단위 관련 활동을 중심으로 구체적으로 기술하여 주십시오.	모집단위와 관련하여 '무엇을 얼마나 했는지 중 심'으로 실적이나 활동을 명칭과 숫자를 이용하여 나열형으로 기술하게 됨. 평가자 입장의 단점 : '왜' '어떻게' 했는지는 알 수 없음.
2010~2011 학년 (특기자)	학업능력이나 특기능력을 중심으로 지원 모집단위 와 관련하여 어떻게 노력해왔는지 기술하여 주십 시오.	모집단위와 관련하여 '어떻게' 학업이나 특기에 대 해서 쌓아왔는지 과정과 실적을 수상, 경시, 여학, 학업 활동 등 여러 분야에 대한 기술을 하게 됨. 평가자 입장의 단점 : 지원모집 단위에 한정된 실적위주 내용이 많아 학업에 임하는 태도를 보기 어려움.
2012학년 (공통)	고등학교 재학 중에 지적인 호기심을 가지고 학업 능력을 향상시키기 위해 노력한 내용을 기술하여 주십시오.	모집단위와 유관 또는 무관한 주제라도 평상시 공 금하여 탐구하거나 심화한 사례를 가지고 학업에 임하는 태도를 구체적으로 서술하게 됨.
2013~2014 학년 (공통)	고등학교 재학기간 또는 최근 3년간(단, 초등학교, 중학교 재학기간 제외) 지적호기심을 가지고 학업 능력을 향상시키기 위해 노력한 내용을 기술하여 주십시오.	재학생 외에도 재수생 또는 N수생의 학업 변화를 확인하기 위해 최근 3년간이라는 내용이 삽입되 었으며, 초중학교 기간의 내용은 기록하지 말 것 을 강조 함.

2012학년 이후 서울대 자소서 문항이 통일되기 이전까지 학업과 관련된 문항은 이전 특기자(現 일반전형)와 기회균형 지원자에게만 있었고, 지역균형 대상자의 질문지에는 없었다. 이전의 특기자 전형 지원자에게는 주로 학업능력과 특기 능력을 중심으로 질문을 했다면, 기회균형 전형 지원자는 학업능력 위주로 질문했다. 그런데 매해 평가를 하면서 학업 능력과 관련하여 서술한 자기소개서 내용을 평가자 입장에서 보면 학생의 학업실적은 알겠지만 학업에 대한 능력과 태도를 파악하기에는 부족함을 느낄 수밖에 없었다. 그래서 학업 관련한 자기소개서 질문이 변천하는 내용과 학생들의 서술방식을 보면 해마다 질문의도와 답변 내용이 달라지고 있는 것을 알 수 있다. 대학은 학생부와 여러 가지 증빙서류로 이미 학생의 학업에 대한 실적이나 결과물은 파악이 가능하지만 그 실적이나 능력을 키우기 위해 학생들이 어떤 태도로 임하고 과정을 거쳤는지 제출한 서류만으로는 이해하기 어렵기 때문에 자기소개서에서 설명해 주기를 바라는 것이다.

여기서 중요한 질문의 핵심은 ‘지적인 호기심’ 과 ‘학업능력을 향상시키기 위한 노력’ 이다.

입학사정관 전형을 통해 선발하고자 하는 대학의 인재상은 [창의적인 인재]이고,
입학사정관 전형에서 학생을 판단하는 핵심가치가 [Student Hood : 학생다움]이다.

흔히 창의성이 무엇인지에 대해서 학생들에게 질문하면 ‘새로운 것을 만드는 것’ ‘남과 다른 사고를 하는 것’ ‘논리적인 판단 능력’ 등 다양하게 이야기한다. 이것들이 모두 창의성을 정확하게 말하는 것은 아닐지라도 공통점은 하루아침에 이루어지는 것이 아니라 지식과 생각이 쌓여야 한다는 것이다.

그렇다면 창의적인 인재상이란 무엇일까

대학에서 바라는 창의적 지식이 무엇인지와 그러한 인재가 되고자 하는 학생이 가져야 할 태도에 대해 알아보자.

먼저 창의적인 지식의 넓이와 깊이에 대한 아래의 글을 참조하기 바란다.

넓이는 고등학교 교과서의 지식과 교과서 밖의 지식을 포괄하는 지식의 영역으로서, 양적인 의미에서의 최소 기준은 교과서 지식이다.(중략) 고등학생에게 요구되는 지식의 양은 교과서 지식이라는 최소량+스스로 채운 지식의 양이다. 그러나 학생에게 무한정의 양을 요구할 수도 없고 그럴 필요도 없다. 정규 교과 과정의 시수를 감안하여 스스로 준비할 수 있는 시간이 어느 정도인지 가능하면, 스스로 채울 수 있는 지식의 양도 정해 질 수 있을 것이다. 깊이는 암기 - 이해 - 적용 - 융합의 각 단계 가운데 어느 정도 수준에 도달하고 있는지를 말한다. 가장 기초적인 단계가 암기를 통한 학습 단계이다. 암기를 통한 학습단계는 동일한 문제가 동일한 상황에서 반복해서 발생했을 때 가장 효율적으로 사용할 수 있는 지식을 획득하게 하여준다. 그러나 상황이 조금만 바뀌어도 그 지식을 응용하여 활용하기가 어렵다. 원리에 의한 이해의 결여로 응용력이 없는 지식이기 때문이다. 이러한 문제점을 극복하고자 나온 것이 그 다음 단계로 원리 이해를 통한 학습이다. 어떤 내용을 단순히 암기하여 지식을 얻은 것이 아니라, 반성적 사고 속에서 원리 이해를 통해 지식을 획득했기 때문에 그 원리가 적용되는 동일계 영역에 속한 유사 유형의 문제의 경우 비록 문제가 다르다 할지라도 응용을 통해 그 지식을 활용할 수 있다. (중략) 그러나 단순히 원리 이해를 통한 학습에 의해서는 영역 전이적 지식을 획득하기 어렵다는 단점이 있다. (중략) 다음 단계의 학습은 적용, 즉 영역 전이적 통찰력을 키우는 것이다. 영역 전이적 통찰력은 여러 영역에 걸친 유사 응용문제 풀이를 반성적 사고 속에서 능동적으로 반복 수행함으로써 체화 학습을 통해 얻어 질 수 있다. (중략) 반성적 사고란 어떤 사고를 할 때 무슨 사고를 하고 있는지, 그 사고의 목적이 무엇인지, 현안 문제가 무엇인지, 중심개념이 무엇인지, 현재 사용되고 있거나 더 요구되는 정보가 무엇인지, 핵심 주장인 결론이 무엇인지, 행간에 숨어 있는 함축이 무엇인지, 생략된 전제가 무엇인지, 관점이 무엇인지, 등등을 능동적으로 사고하는 것이다, 이렇게 적용의 단계를 통해 얻어진 지식은 그 자체로 창의적 지식이 될 수 있는 가능성이 높다.

[출처 : 창의성 중심 고교 교육과 대학 입시의 연계, 김경범(서울대학교 교수)]

위 내용을 분석해 보면 대학에서 판단하는 창의적 지식이란 주어진 수업 안의 지식뿐만 아니라 고교 교육 과정 속에서 알게 된 지식 또는 본인의 의지와 동기로 더 알고자 하는 지식에 대해 단순 암기나 원리에 대한 이해를 넘어서 다른 분야까지 적용할 수 있는 지적인 능력이라고 보고 있다. 그런데 창의적 지식의 단계로 가려면 교과서만 충실히 하는 학생, 교사의 일방적인 수업이나 과제 전달, 사교육에서 이해의 영역까지 암기와 선행학습을 통해서만 이것이 실현되기 어렵다고 판단하는 것이다. 그래서 창의적 지식의 단계로 성장할 수 있는 태도와 과정을 학생다음과 자기 주도적인 면에서 찾는 것이다.

학생다음이란 배우는 사람으로서의 자질과 태도를 의미하며 좋은 자질을 가지고 있는 학생들의 특성은 '상상력, 호기심, 도전, 자기노력, 끈기, 지적 능력, 자발성, 개방적인 사고, 공감' 능력이 뛰어나다.

생략...

학업 편

지적호기심과 학업능력

- 수학 / 과학 / 어학 / 경영 · 경제 / 사회과학
- 역사 / 독서토론 / 학업 전반에 대한 태도와 노력

스펙의 크기보다
스스로 생각하고 탐구한 노력에 몰입하라!

【 학업 편 】 지적 호기심과 학업능력 : 수학

사례 1)

수학을 좋아하는 사람들의 공통점이 문제를 해결하고 나면 희음을 느낀다고 하는데, 책 역시 그런 느낌이 좋아서 스트레스를 받고 머리가 복잡할 때는 수학문제를 푸는 버릇이 있습니다. 수학이 가장 청정한 활동이라고 생각했기 때문이기도 하고 문제에 대해 생각하다 답처보다 훨씬 빠르고 간편한 풀이를 만들어져 가는 것에 대해 희열을 느꼈기 때문입니다. 최대한 많은 문제들을 풀이해보면서 올림피아드 문제처럼 어려운 문제들을 해결하고 그민하며 해결하려고 노력했습니다. 그리고 교내 수학동아리에 가입하였습니다. 동아리에서는 교내도 수학문제를 집합에 나가 풀며 발표하고 풀이 과정에 대해 브로치이 더 좋은 풀이방법을 연구합니다. 1학년 때는 강해들과 함께 배우고 토론을 하였습니다. 우리 학교는 공부적으로 수학이 가장 중요한 과목이어서, 교내 수학경시대회를 많이

사례 83편(21p~70p)

생략...

행국적으로도 수학에 대한 열정을 키우기 위해 열심히 공부하였습니다. 그리고 교외로 보면 서울대학교 수학교육원이나 한국수학교육학회 등에서 수학에 대한 세미나를 개최하여 수학에 대한 이해를 높였습니다. 그리고 교외로 보면 서울대학교 수학교육원이나 한국수학교육학회 등에서 수학에 대한 세미나를 개최하여 수학에 대한 이해를 높였습니다. 그리고 산술

2 학내외 활동 편

임원활동

경시·인증대회 활동

동아리활동

봉사활동

교내외 체험활동

학업관련 장기 활동

기타



지원자를 위한 조언

학내의 활동 관련 항목은 2012학년 이후부터 문항이 3개로 줄어들고 글자 수는 700자로 늘어났다.

그렇다면 왜 문항은 줄고 글자 수는 늘어났을까

여기서도 1부의 학업 관련 문항과 마찬가지로 '왜 바뀌었을까'에 주목해야 한다.

이 질문 역시 최근 7년간의 서울대 자기소개서 변천을 알면 이해된다.

최근 7년간 활동 관련 서울대 자기소개서 질문 변화와 서술방식

학 년	자소서 질문방식	자소서 서술방식
2008~2009 학년	학내외 활동 중 대표적인 활동을 5개 이내로 기술하고, 이런 활동이 지원자에게 어떤 의미가 있었는지 기술하여 주십시오. (띄어쓰기 포함하여 각 활동별로 250자 이내)	문항은 많고 글자 수는 적어서 임원, 봉사, 동아리, 캠프, 연구 등 활동에 대한 사실 나열과 단순 감상 위주로 서술함. 활동의 다양성만 강조됨. 평가자 입장의 단점 : 무엇을 했는지는 알겠으나 '어떻게' 했는지 알 수 없음.
2010~2011 학년	학내외 활동 중 가장 기억에 남는 활동을 5개 이내로 기술하여 주십시오. ('활동 내용 및 느낀 점' 은 각 활동별로 띄어쓰기를 포함하여 500자 이내로 작성해야 합니다)	500자로 늘어나서 기억에 남는 활동 내용과 느낀 점을 이전보다는 자세히 서술함. 평가자 입장의 단점 : 다소 많은 소재로 학생이 중요시 하는 가치가 무엇인지 잘 파악이 안 됨.
2012학년	학내외 활동 중 가장 의미 있다고 생각하는 활동을 3개 이내로 기술하여 주십시오. ('의미 있는 이유' 는 각 활동별로 띄어쓰기를 포함하여 700자 이내로 작성해야 합니다)	자신이 고교 생활에서 중요하다고 판단한 것을 활동과 의미 중심으로 서술할 수 있어서 해당 활동을 통해 학생의 성향이나 정체성까지 간접적으로 이해시킬 수 있음.
2013~2014 학년	고등학교 재학기간 또는 최근 3년간 (단, 초등학교, 중학교 재학 기간 제외) 학내외 활동 중 가장 의미가 있다고 생각하는 활동을 3개 이내로 기술하여 주십시오. ('의미 있는 이유' 는 각 활동 별로 띄어쓰기를 포함하여 700자 이내로 작성해야 합니다.)	재학생 외에도 재수생 또는 N수생에게 의미 있는 변화 과정을 파악하고자 함. 초중등 기간의 활동은 주제로 하지 말 것을 재 강조함

최근 7년간 문항의 변천사에서 보이는 것처럼 실적이나 업적, 활동에 대한 사실 나열 등으로는 평가자 입장에서 학생을 제대로 파악하기 어려워서 학생에게 최근 3년간 가장 의미 있었던 것이 무엇이었고, 그 이유와 활동 후 어떤 변화 발전 과정이 있었는지를 설명해 달라는 것이다.

생략...

교내외 활동 편

임원활동
경시·인증대회 활동
동아리활동
봉사활동
교내외 체험활동
학업관련 장기 활동
기타

활동의 구성보다
활동에 대한 자신의 해석에 집중하라!

【 학내외 활동 편 】 유형 1 - 임원활동

임원활동을 통해 리더십을 발휘한 내용이나 학급, 동아리 학생들을 통솔하면서 의미 있었던 내용을 서술한다.

임원활동 자기소개서 활용사례

(1) 학생회 활동 :

- 1) 학생회 회장, 부회장, 학생회 임원을 하면서 학교에 있는 제반 문제를 개선했던 내용
- 2) 학생회 선거관리나 축제 주최 관련 활동
- 3) 선도부를 하면서 솔선수범한 사례
- 4) 선거 과정에서 공약사항을 지키기 위해 노력한 과정

(2) 학급 임원활동 :

- 1) 반 전체 성적을 올리기 위해 노력한 내용
- 2) 어려운 환경의 학생(성적부진, 왕따, 가정형편 등)을 친구들과 힘을 모아 도와준 내용
- 3) 학교선생님과 학생간의 마찰을 완화시키기 위해 노력한 내용
- 4) 학교 또는 친구간의 문제를 같이 고민하고 해결한 내용
- 5) 축제나 수련회, 체육대회 등을 준비하면서 친구들을 독려하여 우수한 성과를 낸 경우
- 6) 환경미화 활동 등에서 임원으로서 솔선수범한 내용
- 7) 미숙한 임원활동으로 시행착오를 겪었으나 이후 이를 교훈으로 사회성이 좋아진 내용
- 8) 비록 회장, 부회장은 아닐지라도 자신이 맡은 부서(미화부, 총무부 등)의 역할을 충실히 한 경우

(3) 동아리 임원활동 :

- 1) 본인이 주관한 동아리 행사가 구체적인 성과물이 있는 경우
(예 - 축제 때 우수 동아리 선정, 연극제 참가, 교내외 실험 대회 참가, 외부 경시대회 참가, 봉사동아리인 경우 봉사활동을 늘려서 적극적으로 참여한 경우 등)
- 2) 학년이 다른 동아리 구성원들을 화합시키며 동아리를 키운 경우
- 3) 유명무실했던 동아리 활동을 적극적으로 바꾼 경우
- 4) 없었던 동아리를 새로 만들면서 조직을 구성하고 활동을 인정받기까지 노력이 보이는 경우

(본 내용 중 학생의 구체적인 인적사항이나 학교(대학교)가 나오는 부분은 사생활 보호를 위해 00처리 하며 최근 내용을 소재별로 우선 배치합니다.)

학내외 활동 (임원활동)		의미 있는 이유
활동명	학급임원활동	<p>중학교까지 수줍음이 많아서 남 앞에서 말도 제대로 못했지만 고등학교 입학해서 용기를 내어 반장선거를 나가 선출되었습니다. 저는 반장이 되어서 친구들과 친해질 기회가 많아졌다는 것이 즐거웠습니다. 그런데 성적별로 주요과목 수업을 받다보니 반은 같지만 실제로는 전체 학생들이 같이 있을 때가 적었습니다. 그러다 보니 같은 수업을 듣는 아이들끼리만 친해지고 학급을 운영하는데 의견도 나누게 되었습니다. 점차 친구간의 화합이 어려울 것 같은 걱정이 들었습니다. 한번은 자율학습과 관련하여 담임선생님께서서는 이들은 의무로 우열반으로 나누어 진행하고자 하셨으나 저는 수업은 진도나 이해도 차이로 분반을 해도 자율학습까지 나누면 이질감이 심해질 것이 걱정된다고 말씀드렸습니다. 그리고 저와 부실장이 책임지고 번갈아 의무자습을 진행하면서 우열이 아닌 학생 자율 요일 선택제로 진행하는 것을 건의 드렸습니다. 친구들에게도 취지를 설명하고 각자 선택한 요일에서 최선을 다해서 공부해 줄 것을 부탁했습니다. 결과는 모두가 협조해 주어서 우열반이 아닌 '우리반'이라는 마음으로 공부에 매진할 수 있었습니다. 3년 동안 반장을 하면서 다른 이들의 의견을 존중하고 그 의견들을 효율적으로 조정할 수 있는 방법을 알게 되었습니다. 이러한 배움을 통해 저는 남에 대한 배려와 함께 결단력을 갖춘 학생으로 성장했습니다.</p>
활동영역	학업 () 학업외 (⊙)	
활동기간	년 월 ~ 년 월 (총 2년 6개월)	
활동횟수	수시	
활동명	학급임원활동	<p>저는 반장이 되면서 '신뢰의 리더십'을 실천하기 위해 노력하였습니다. 우리의 단결을 가능하게 해줄 원동력은 믿음과 신뢰라는 생각을 하였습니다. 학기 초에 저희 반에서 핸드폰 도난 사건이 일어났습니다. 하지만 물증도 없는 상태에서 서로가 의심의 대상으로 수군거림을 하는 것을 보고, 이것은 아니라고 생각했습니다. 그래서 생각했던 것이 편지였습니다. '우리가 도난사건으로 돈은 잃었으나 그것 때문에 평생의 우정을 잃는 것은 아픈 일이다' 라는 내용이었습니다. 그리고 잃어버린 친구에게는 이번 일을 어떻게 처리하기를 바라는지 물어보았습니다. 친구는 버스 안에서 잃어버린 것인지 학교에 와서 잃어버린 것인지 기억이 잘 나지 않는다며 자기도 보관을 못한 책임도 있다면서 오히려 반 친구들에게 더 이상 분위기를 해치지 말자라는 말을 해 주었습니다. 의심으로 한동안 쪼그려왔던 반 분위기를 개선하기 위해 저는 우리가 서로에게 사과하는 기회를 갖자 라고 제안했고, 친구들은 따라주었습니다. 비록 물건을 찾지는 못했지만 그 후 반에서는 더 이상 도난사건이 없었으며, 신뢰가 서로를 치유한다는 것을 알게 되었습니다.</p>
활동영역	학업 () 학업외 (⊙)	
활동기간	년 월 ~ 년 월 (총 1년 개월)	
활동횟수	수시	

3 독서 편

인문사회 독서목록

자연과학 독서목록

교양 독서목록



지원자를 위한 조언

최근 7년간 독서 관련 서울대 자기소개서 질문 변화와 서술방식은 아래와 같다.

학 년	자기소개서 질문방식	자기소개서 서술방식
2008학년	자신이 읽었던 책들 가운데 가장 인상 깊었던 책 5권을 선택하고, 그 책을 선택한 이유를 기술하여 주십시오. (띄어쓰기를 포함하여 각 도서별로 250자 이내)	줄거리 위주로 간단히 감상을 250자 이내로 서술함. 평가자 입장의 단점 : 학생의 생각이나 의미를 알 수 없고 짧은 글자 수로 전달이 안 됨.
2009학년	자신이 읽었던 책들 가운데 가장 인상 깊었던 책 3권을 선택하고, 그 책을 선택한 이유를 기술하여 주십시오. (띄어쓰기를 포함하여 각 도서별로 500자 이내)	3권으로 줄어들어 줄거리와 선택한 이유를 중심으로 쓰고 단순 감상으로 기술함. 평가자 입장의 단점 : 글자 수를 늘려도 줄거리와 감상위주가 많아 학생을 입체적으로 알기 어려움.
2010~2011학년	자신이 읽었던 책 가운데 자신에게 가장 큰 영향을 미친 책을 순서대로 3권 이내로 기술하여 주십시오. • 읽은 시기와 상관없이 (고교 재학기간이 아니어도 됨) 본인에게 가장 큰 영향을 미친 책을 선택하면 됩니다. • '자신에게 미친 영향'은 단순한 내용 요약이나 감상보다는 처음 접한 시기, 읽게 된 계기, 선정 이유, 책에 대한 긍정적 또는 부정적 평가, 이 책이 자신에게 미친 영향(변화)를 중심으로 기술하면 됩니다. • '자신에게 미친 영향'은 각 도서별로 띄어쓰기를 포함하여 500자 이내로 작성해야 합니다.	자신이 지금까지 읽은 책 중에 가장 영향을 주었던 것을 중심으로 평가와 영향을 위주로 서술함. 주로 학업관련과 교양 책을 씀. 평가자 입장의 단점 : 입학사정관 전형이 고교 생활 속에서 활동한 내용을 정량과 정성적으로 평가하는 취지에 맞추어 볼 때 학생부에 독서 기록이 없는 경우 정성적인 평가를 하는 것이 불편함. 또한 초중기 간의 서적을 써서 현재 학생에게 미친 영향이 잘 보이지 않음.
2012학년	읽었던 책 중 자신에게 가장 영향을 준 책을 순서대로 3권 이내로 기술하여 주십시오. • 고등학교 재학 기간 중에 읽은 책 중에서 선택해야 합니다. • '선정이유'에는 단순한 내용 요약이나 감상보다는 읽게 된 계기, 책에 대한 긍정적 또는 부정적 평가, 이 책이 자신에게 준 영향을 중심으로 기술하면 됩니다. • '선정 이유'는 각 도서별로 띄어쓰기를 포함하여 500자 이내로 작성해야 합니다.	고등학교 재학 기간 중이라는 명제로 주로 학생부에 기록되어 있는 책을 소재로 가장 의미 있다고 생각하는 책을 서술함. 선정 이유와 평가, 영향을 중심으로 한 의미 위주로 서술함. 평가자 입장의 단점 : 고등학교 재학 기간 중에 읽은 책이라는 것에서 재수생이나 N수생의 경우 의미 있는 책을 선택하는 데 기간적인 한계가 있음.
2013~2014학년	고등학교 재학 기간 또는 최근 3년간(단, 초등학교, 중학교 재학기간 제외) 읽었던 책 중 자신에게 가장 큰 영향을 준 책을 3권 이내로 기술하여 주십시오. • '선정 이유'는 각 도서별로 띄어쓰기를 포함하여 500자 이내로 작성. • '선정이유'에는 단순한 내용 요약이나 감상보다는 읽게 된 계기, 책에 대한 평가, 이 책이 자신에게 준 영향을 중심으로 기술하면 됩니다.	재학생 외에도 재수생과 N수생을 염두하여 최근 3년간으로 함. 초등학교, 중학교 재학기간 제외라는 의미 중에는 그 때만 읽은 책은 안 되며, 최근 3년간을 포함하여 어린 시절부터 여러 차례 읽은 책은 가능함.

서울대 자기소개서에서 독서 편은 7년간 무려 5차례나 질문이 변화해왔다.

질문이 자주 바뀌고 구체화된다는 것은 이전의 내용이 미흡하다는 것이고, 그것을 개선하여 지원자를 좀 더 제대로 평가하거나 이해하고 싶은 것이다. 평가하지 않는 항목을 굳이 대학에서 불편하게 주석까지 달며 질문 의도에 맞추어 글을 써달라고 강조하지는 않는다. 그런데 많은 학생들이 독서는 크게 중시하지 않으면서 쓰는 경향이 있다.

독서란 한 사람의 인생을 좌우할 수 있는 중요한 매개체이다.

독서 습관이나 책을 선정한 이유를 보면 이 학생이 중요시하는 학문, 가치, 감성 등 정체성을 간접적으로 알 수 있다. 학생들의 독서 동기를 보면 주변의 권유나, 대중매체의 영향, 진로와 관련한 탐색, 지식의 연장, 감성충전 등 다양하다. 여러 가지 독서를 하는 방법 중 학교의 의무가 아닌 스스로 읽고 싶은 책을 읽는다는 것은 의미 있는 행위이다. 읽고 싶은 것이 있다는 것은 그 자체로 나에게 필요한 것이 무엇인지 알고 판단하여 선택한다는 의미이기 때문에 독서를 하면서 얻은 지식이나 지혜를 넘어 더 나은 단계로 지적인 호기심을 채울 수 있는 자세를 보여준 것이기 때문이다. 입학사정관 면접 질문에서 본인에게 인상 깊었던 책의 내용과 그 이유를 질문하는 경우도 있다. 그러므로 읽지 않고 내용만 채우면 된다고 생각하면 안 된다. 실제로 많은 지원자들이 책을 통해 정보를 얻거나, 이를 계기로 학과를 선정했다는 내용의 지원동기가 많은데 이러한 면을 보더라도 지원서에 채울 독서 목록은 본인에게 영향을 주거나 감동을 준 것으로 선택하도록 하자.

먼저 자신의 학과나 계열과 관련한 책은 필수적으로 선정한다.

지원학과나 계열에 대한 관심은 독서에서도 나와야 하며 대학의 학과를 결정한다는 것은 한 사람의 인생계획을 좌우하는 매우 중요한 순간이다. 본인의 자질과 흥미 그리고 수많은 정보를 통해 고민하고 고민해서 결정해야 할 부분이므로 내가 공부하고 싶은 분야와 관련한 독서는 기본인 것이다.

두 번째는 인문계열과 자연계열을 극단화시키지 말고 아우를 수 있는 책을 선택하자.

보통 인문계열 학생은 인문학이나 사회과학 방면 책만, 자연계열 학생은 자연과학 관련 책만 위주로 하여 독서목록을 작성하는 경우가 많은데 학문은 두 분야가 모두 기본 바탕을 깔고 있는 사람들이 발전시킨다. 현재 우리나라 고교생은 지나치게 한쪽에만 치우친 입시를 치르다 보니 인문계열 학생들은 자연과학을 이해하는 지식이 매우 부족하고 자연계열 학생들은 인문학적 소양이나 가치관이 현저하게 떨어지는 것이 사실이다. 대학 선발에서는 ‘창의적인 인재’를 강조하면서 실제 고교 교육과정은 확일성과 편향에 치우치다 보니 역설적이게 그 교육을 성실하게 수행한 학생일수록 자신의 계열과 관련된 것에는 관심이나 지식이 많지만, 다른 계열에 대해서는 놀라울 정도로 문외한이 많다. 특히 저자가 해마다 많은 서울대 지원자들과 면접 대비를 해보면서 우리나라 수재들의 지적인 능력이 대부분 암기와 이해 단계에서 머무르고, 적용이나 융합 단계로 가는 학생들을 발견하기가 쉽지 않았다.

생략...

독서 편

인문사회 독서목록

역사 / 철학 / 종교 / 문학 / 고전 / 복지
인권 / 인물 / 경제 · 경영 / 사회과학
교육 / 인류 · 문화 / 환경

독서는 자기주도성을 보여주는
가장 좋은 소재이다!

선정 도서 (인문 : 역사)		선정 이유
도 서 명	거꾸로 읽는 세계사	<p>고1 때 역사에 많은 관심이 있었지만 세계사에 대한 지식이 다소 부족했던 저에게 역사에 관한 시각을 한국사에만 국한시키지 않고 세계사 부분까지 확장시켜주는 계기가 된 책입니다. 우리가 알고 있고 배웠던 세계 역사의 실체가 때론 정치적 이념에 의해 왜곡될 수 있다는 것에 대해 놀랐고, 역사를 연구하는 역사가의 관점에 따라 달라질 수 있다는 것을 처음으로 느끼게 해준 책입니다. 특히 이념적 문제로 인해 학교 교육에서 다루기가 어려운 러시아 혁명과 대장정, 히틀러에 대해 편파적 시각이 아닌 객관적인 시각으로 바라볼 수 있는 기회가 되었고, 현재 역사적 관심사인 일본의 역사 왜곡에 대해서도 더 많은 정보를 얻을 수 있었습니다. 이 책을 읽고 우리나라 역사교과서에 대한 생각을 해보았습니다. 생각을 하고 판단하게 하기보다는 읽고 암기하는 것에 치중되어 있는 것 같습니다. 다양한 관점이 존재한다는 것을 소개해 주고 토론을 할 수 있는 교과서가 있으면 좋겠다는 생각을 하였습니다.</p>
저자/역자	유시민	
출 판 사	푸른나무	
도 서 명	영조와 정조의 나라	<p>저는 고등학교 1학년 때 국사 과목을 배우면서, 교과서에 수록된 내용을 넘어 심도 있게 봉당정치사와 탕평정치사를 이해하고 싶은 마음에 학교 선생님의 추천으로 이 책을 읽게 되었습니다. 이 책을 읽으면서 조선의 정치사에 대한 이해를 심화시킬 수 있었기 때문에 이 책을 선정했습니다. 이 책은 18세기의 조선 정치사를 주름잡은 '탕평'이라는 정치 이념과 각 시대에 중심적으로 활약한 인물들, 봉당정치와 영/정조의 탕평정치의 전개 과정 등이 자세하게 수록되어 있습니다. 특히 저는 이 책을 보면서 약 200여년 전의 탕평정치가 사회 통합이라는 측면에서 오늘날 우리의 정치 상황에 중요한 의미를 시사한다는 것을 깨달을 수 있어서 좋았습니다. 18세기의 탕평책을 창조적으로 계승하여 오늘날의 상황에 걸맞게 적용한다면 우리 사회의 지역주의와 계층 간 갈등, 이념 대립 등을 해소할 수 있을 거라는 생각도 해보았습니다.</p>
저자/역자	박광용	
출 판 사	푸른역사	
도 서 명	삼국지	<p>이 책은 제가 가장 재미있게 읽었던 책으로 기나긴 역사의 흐름 속에서 펼쳐지는 영웅들의 파란만장한 일대기는 저에게 잊을 수 없는 감동과 쾌감을 주었을 뿐만 아니라 어릴 적부터 대범하지 못하고 소심한 성격을 지녔던 제가 보다 원대한 삶의 목표를 세우고 당찬 포부를 갖게 만들었습니다. 이 책에서 제가 가장 본받고자 하는 인물로 조운이라는 장수가 있습니다. 그는 촉한의 오호장군으로서 수 십 년간 유비를 따라다니며 전쟁터를 누비고 때로는 자신의 말은바 소임을 다하기 위해 자신의 목숨까지 내걸고 적진에 뛰어듭니다. 이러한 그의 끈기 있고 책임감 있는 행동은 21세기를 살아가는 저에게 귀감이 되었고 제가 앞으로 배워나가야 할 삶의 자세라고 생각을 하게 되었습니다. 이처럼 이 책은 청소년 시절 저의 가치관 형성에 가장 많은 영향을 끼쳤으며 지금도 새로운 깨달음을 얻기 위해 이 책을 다시 읽어보고는 합니다.</p>
저자/역자	이문열	
출 판 사	민음사	

독서사례 230여편(195p~270p)

생략...

4 환경 / 인성 / 사회성 편

- 유형 1 - 부모님의 교육방식이나 가족관계 영향으로 인한 가치관 형성
- 유형 2 - 어려운 환경에도 굴하지 않고 열심히 살아온 본인의 근성
- 유형 3 - 교우관계나 주변인을 통한 사회성과 리더십 배양
- 유형 4 - 학업성취도에 대한 본인의 노력
- 유형 5 - 새로운 경험을 통한 자아 재발견
- 유형 6 - 자신의 장단점 및 특성
- 유형 7 - 지식인으로서 사회적 기여와 책임



지원자를 위한 조언

환경 / 인성 / 사회성 편은 대학에서 학생들의 개인적인 상황을 이해하기 위해 필요하며, 동시에 살아오는 동안에 형성된 가치관, 고난 극복, 공동체 의식 등이 어떤 과정으로 만들어졌는지 파악하여 인성, 사회성, 정체성을 알고자함이다.

이 경우 학생들이 가장 많이 쓰는 내용은 다음과 같은 유형이다.

- 유형 1 : 부모님의 교육방식이나 가족관계 영향으로 인한 가치관 형성
- 유형 2 : 어려운 가정환경에도 굴하지 않고 열심히 살아온 본인의 근성
- 유형 3 : 교우관계나 주변인을 통한 사회성과 리더십 배양
- 유형 4 : 학업성취도에 대한 본인의 노력
- 유형 5 : 새로운 경험을 통한 자아 재발견
- 유형 6 : 자신의 장단점이나 특성
- 유형 7 : 지식인으로서 사회적 기여와 책임

필자가 경험한 많은 서울대 지원자들의 경우 기회균형 지원자나 농어촌 지원자가 아닌 경우 객관적으로 인생에 큰 시련에 대한 극복보다는 자신이 가지고 있는 여건하에서 겪었던 어려움이나 고민을 받아들이는 자세와 극복했던 사례를 중심으로 서술한 경우가 많았다. 그러므로 거창한 내용보다는 자신의 개인사를 되돌아보며 가치관 형성이나 리더십 배양, 학업이나 인간관계에서 시행착오를 극복하는 노력 과정, 장단점을 제대로 알고 성숙되어가는 모습 등을 소재로 하여 기술하면 어렵지 않게 쓸 수 있다. 또한 지나치게 본인이 잘하는 부분에 대한 부각보다는 부족한 부분을 메우려고 노력하는 모습을 보여주는 것이 좋다.

서울대 지원자들은 대부분 전국적으로 일정 이상의 학력을 가지고 있기 때문에 학업에의 열정도 중요하지만 오히려 사회성을 부각하며 뒤편이를 파악할 수 있게 쓰는 것이 지원자를 파악하는데에 도움이 될 수 있다. 서울대는 전국의 우수한 학생들 중에서 “글로벌 리더의 잠재력을 가진 인재”를 선발하고 싶어 한다. 리더는 단순히 공부만 잘하는 인재가 아니라 다른 사람을 이끌 수 있는 자질, 고난을 지혜롭게 극복하는 능력, 타인과 원활하게 소통하고 배려하는 사회성도 학력 이상 중요하기에 이 질문에 대한 대답을 본 내용에서 해야 한다.

유의점은 지원자 중에는 이미 학업이나 의미있는 활동에 대한 질문 문항에 본인의 학업이나 특기와 관련하여 노력했던 내용을 자세하게 피력했음에도 불구하고 이 질문에서도 학업 성취도나 특기사항을 중심으로 다시 한 번 기록하려는 경향이 강하다. 만약 그러한 내용을 기술하고 싶다면 본인의 학업과 특기 사항을 성취해 가면서 있었던 어려움이나 난관을 극복했던 사례를 다른 내용과 중복되지 않는 범위 내에서 쓰는 것이 바람직하다. 그러나 이 질문에는 되도록 인성이나 사회성과 관련하여 영향 받은 내용과 그로 인해 배운 바를 서술하는 것이 좋다.

그래서 학업에 대한 능력도 뛰어나지만 기본적인 사회화 과정도 잘 이루어진 학생의 모습을 보여주도록 한다.

기회균형 지원자는 지원 특성상 어려운 학업 환경 가운데에서도 열심히 공부한 학생에게 지원 기회를 주는 전형이다. 특히 서울대에서 여러해 동안 입학사정관 전형으로 선발하여 절차가 꼼꼼한 전형이므로 이 질문에 대한 학생의 신상 자료는 이미 제출서류에 반영이 되어 있을 것이다. 그러므로 어려운 환경에 대해 지나치게 강조하기 보다는 자신이 겪고 있는 가정환경에 대해 간략하게 서술 후 이를 인내하며 극복하는 과정 속에서 솔직한 고민과 어려웠던 부분을 기술하고 그러한 가운데에도 학업 성취도를 높였던 노력, 주변을 도와주었던 봉사활동, 긍정적인 사고를 가지고 성장하고 있는 모습 등을 서술하면 좋은 평가를 받을 수 있다.

마지막으로 서울대 학생으로서 사회적 기여와 책임은 단순히 서울대 학생으로만 한정짓지 말고, [지식인의 사회적 기여와 책임]이라는 큰 틀 속에서 생각해야 한다.

다음 장은 환경 / 인성 / 사회성 부분에 대한 합격자들의 유형을 정리 한 것으로 지원자들이 이를 참고하기 바란다.

환경 / 인성 / 사회성 편

유형 1 - 부모님의 교육방식이나 가족관계 영향으로 인한 가치관 형성

유형 2 - 어려운 환경에도 굴하지 않고 열심히 살아온 본인의 근성

유형 3 - 교우관계나 주변인을 통한 사회성과 리더십 배양

유형 4 - 학업성취도에 대한 본인의 노력

유형 5 - 새로운 경험을 통한 자아 재발견

유형 6 - 자신의 장단점 및 특성

유형 7 - 지식인으로서 사회적 기여와 책임

자신의 내면을 관찰하면
그 속에 답이 있다!

【 환경 / 인성 / 사회성 편 】

유형 1 - 부모님의 교육방식이나 가족관계 영향으로 인한 가치관 형성

유형 1은 크게 두 가지의 경향성을 가진다.

하나는 부모님의 교육 방침으로 인한 가치관 형성과, 다른 하나는 가정환경으로 인한 영향이다.

부모님의 교육방침은 자녀에게 많은 영향을 미칠 수밖에 없다. 예전에는 주로 엄격한 아버지에게 약속의 소중함과 철저한 자기관리를 배워가는 모습이나 자상한 어머니에게 남을 배려하는 모습을 배웠다는 내용이 많았으나, 근래의 자기소개서에는 부모님의 열정적인 교육열로 인한 학업 능력 배양이나 반대로 그로 인한 부담을 극복한 사례, 자율적인 환경 속에서 자신이 할 일과 하고 싶은 것에 대해 스스로 개척해 나가는 모습을 통해 독립심을 키웠다는 내용도 많아졌다. 가정환경의 경우에는 부모님의 직업, 경제적인 여유로 인한 다양한 경험, 어려운 가정 형편이지만 학습 환경 조성에 애써 주신 것에 대한 고마움, 부모님 외에 형제(자매), 조부모와의 관계를 통해 사회성과 가치관을 키우는 내용도 주류를 이룬다. 특히 부모님의 직업이나 가정형편은 학생의 진로나 인성에 큰 영향을 미치고 있다. 과거와는 다르게 부모님의 직업도 다양화되면서 이와 유사하거나, 이를 보고 어렵었을 때부터 관심을 갖게 된 계열에 대한 흥미가 높아짐으로 자신의 진로를 선택했다는 내용도 많아졌다.

사례 1)

부모님은 음악을 전공하진 않았지만 음악에 대한 열정은 높아서 어머니는 피아노를, 아버지는 클래식 기타를 연주하십니다. 이런 부모님들이기에 저와 동생도 어릴 적부터 악기를 배웠는데, 특히 저는 바이올린에 소질이 있어서 여러 대회에 나가 상을 타곤 했고, 플룻을 배운 동생은 예술고에 진학해서 공부를 하고 있습니다. 간혹 집에서 같이 연주를 할 때면 조금은 웃기기도 하지만 합주를 하면서 가족간 대화도 많이 하다 보니 세대차이나 사춘기의 갈등 없이 지낼 수 있었습니다. 그리고 스트레스를 받거나 공부에 지칠 때 연주를 하거나 제가 하지 않아도 아버지의 클래식 기타를 들을 때면 편안함과 안정감을 받게 되어 긍정적으로 해결이 되곤 합니다. 이런 우리 가족의 재능을 이웃과도 나누게 된 계기가 있었습니다. 목회자였던 할아버지의 교회에서 도와주고 계시는 무의탁 노인시설이 있습니다. 우리 가족은 매월 넷째 주 토요일 저녁마다 노인시설에 찾아가 어르신들에게 연주를 해 드렸습니다. 제가 중학교에 다닐 때부터 시작을 했는데 어르신들이 우리의 연주를 듣고 위로를 받거나 즐거워 덩실덩실 춤을 추는 분들을 볼 때면 오히려 제가 위로가 되고 가슴 벅찼습니다. 그 후에는 병원이나 장애인 시설에 가서 연주를 해드리기도 하면서 우리 가족이 필요하다고 불러주시는 곳은 시간이 허락되는 한 어느 곳이든 찾아 갔습니다. 음악회를 준비하는 과정에서 악기에 능숙해지기 위해 개인이 기울여야 할 노력도 노력이지만 합주곡 한 곡을 완성하기 위해선 모든 단원이 모여 긴 시간을 준비해야 합니다. 특히 한겨울 몇 시간씩 야외 연주를 할 때 겪었던 힘든 경험들과 연주를 끝냈을 때 성취의 기쁨들은 제가 대학에 진학하여 공부하는 동안, 저의 든든한 배경이 되어줄 것입니다. 나아가 음악을 통해 배운 '재능 나눔'을 통해 저와 주변이 함께 행복해지는 삶을 살고 싶습니다.

환경,인성,사회성 사례 73편(277p~316p)

생략 . . .

5 지원동기 · 진로계획 편

인문계열 / 자연계열



지원자를 위한 조언

지원동기는 2014학년 서울대, 2015학년 대교협 의 자기소개서 필수문항에서는 삭제되었다. 그러나 각 대학에서 사용할 수 있는 자유주제 문항에서 지원동기, 진로계획, 학업계획 등으로 질문할 수 있다. 그리고 면접 시 지원동기는 모든 학과에서 필수로 질문하는 소재이기도 하다. 그러므로 지원동기와 관련한 별도 문항이 없더라도 자기소개서 어떤 항목이라도 자신이 배우고자 하는 분야와 학문을 탐구하고자하는 목적이 잘 드러나는 부분은 반드시 있어야 한다.

아래의 내용은 서울대 합격자들이 지원동기를 쓸 때 글감으로 이용한 소재들이다.

- 첫째, 어린 시절 꿈을 중심으로 자신이 소망하던 바를 이루기 위해 지원한 경우
- 둘째, 책이나 대중 매체를 통해 얻은 호기심과 관심이 학과를 결정한 경우
- 셋째, 학업탐구 과정 속에서 적성을 파악한 경우
- 넷째, 고교 생활 중 자신의 장점을 발견하여 이를 발전시킬 수 있다고 판단되는 학과를 선택하는 경우
- 다섯째, 사회현실이나 문제에 대한 발견과 이를 해결하고자 하는 의지로 지원하는 경우
- 여섯째, 관심 있는 직업에 대한 탐구를 통해 유용한 학과를 선정하는 경우
- 일곱째, 특정 학문 자체에 대한 탐구를 위해 지원한 경우
- 여덟째, 부모님이나 주변인 또는 유명 인사에게 영향을 받은 경우
- 아홉째, 우연한 사건을 통해 인식의 변화나 사고의 전환이 생기면서 학과를 선택한 경우 등

그러나 위 내용은 서울대 지원생뿐만 아니라 대부분 대학에서 지원동기를 쓸 때 학생들이 사용하는 소재여서 특별한 독창성을 찾기는 어렵다. 다만 이러한 지원동기를 가지고 각 모집단위에 맞추어 현재까지 학업에 대한 성취도와 앞으로 배우고자 하는 학문에 대한 계획을 진로와 연관지어 써 보도록 하자.

지원동기는 자기소개서에서 학생의 진학 의지와 학과에 대한 관심을 알 수 있는 핵심 내용이다.

그래서 모든 대학의 질문에는 지원동기와 진로계획이 포함되어 있다.

지원동기는 자신이 왜 이 학부(학과)에 지원하여 공부하고 싶은지 선택의 이유를 설명하는 내용이며 진로계획이란 구체적인 학업 계획을 통해 진로에 대한 비전을 서술하는 것이다.

자기소개서 지원동기 편을 쓸 때

첫째, 무엇을 그리고 어떠한 삶을 원하는가

이 내용은 단순하지만 깊이가 있다. 그러나 이 질문에 스스로 대답을 찾지 못하는 경우 자기소개서 지원동기 편이 옹색해지는 경우가 많다. 대학 입학은 단순히 고등교육을 받는 것이 아니라 자신의 진로와 직결되는 부분이 많다. 자신의 적성과 희망, 능력에 맞는 학과를 선택한 학생은 학과에 대한 적응도나 충실도가 우수하다. 그러나 반대로 그렇지 못한 경우 '일단 합격하고 보자' 라는 심정에서 지원했기 때문에 입학 후 뿐만 아니라 심지어는 합격 후 바로 진로에 대한 고민을 하면서 재수나 반수를 계획하든지 학과와는 상관없는 고시나 취업 준비를 하게 된다. 이러한 학생을 선발하게 되면 대학에서는 휴학 및 자퇴생 빈발 등 학사 운영에 여러 가지 부담을 받게 된다. 주로 점수 위주로 학생을 선발하게 될 때 나타나는 문제이다. 적어도 입학사정관 전형으로 다수를 선발할 때에는 이러한 폐단을 최소한으로 줄이겠다는 대학의 의지가 있는 것이다. 그러므로 학과를 선정할 때 자신이 원하는 최선의 선택은 아니더라도 자신의 인생에서 진로나 희망이 무엇인지 고민하고 적어도 적성과 3년간 자신이 쌓아온 내용에 맞는 최적의 학과를 선택해야 한다.

둘째, 자신이 지원하려고 하는 학과에 대한 정보를 파악해야 한다.

각 대학 홈페이지에 들어가면 학부 및 학과별로 배우는 커리큘럼과 향후 진로 방향까지 비교적 자세하게 나와 있고 진로 가능한 직업에 대해서도 구체적으로 설명해 주고 있으므로 참고하기 바란다. 이를 도움 받아 자신의 학과에서 무엇을 배우고 향후 진로가 무엇인지를 알고 지원동기와 진로계획에 대해 고민해 보아야 한다. 특히 서울대는 수시모집에서 학과 위주의 선발이 대폭 늘었다. 기존의 서울대 자기소개서 지원동기를 보면 학과에 대한 구체적인 확정보다 학부에 대한 넓은 시야를 가지고 배우면서 전공에 대한 부분을 선택하고자 하는 학생들도 많았다. 그러나 학과 선택 위주로 선발하게 되면서 예전보다는 더 구체적으로 학과에 대한 정보를 숙지하고 있어야 한다. 그러므로 자신이 지원하고자 하는 학과에서 배우는 내용, 특별히 관심을 갖는 분야, 해당 학과의 연구 분야 및 시설, 학생회 모임 등을 홈페이지에 있는 학과소개, 학사행정, 커뮤니티, 관련 사이트 등을 통해 확인하기 바란다.

셋째, 향후 진로와 관련한 학업 또는 진로계획을 세운다.

진로계획은 재학 중 학업계획과 졸업 후 진로계획으로 나뉜다. 전공하고 싶은 분야에 대한 공부계획, 동아리 활동이나 학생회, 인턴과정, 봉사활동 등 대학 생활 중 다양한 학업 및 비학업 활동, 그리고 향후 진로를 위해 어떠한 경험이나 학업을 하고 싶은지 질문하는 것이다. 연구 활동, 취업 활동, 대학원 진학 등 자신의 꿈과 비전을 실현하기 위한 과정을 계획해 보는 것이다. 물론 자기소개서에 쓴 대로 실제 진로가 계획되는 경우가 많지 않고 평가자도 합격한 학생이 모두 자신이 계획한 진로대로 갈 것이라고 생각하지는 않을 것이다. 그러나 진로를 계획하는 과정 속에서 다양한 탐색을 통해 미래에 대한 계획을 생각한 학생은 적어도 대학생활에서 배움에 대한 가치를 알고 성장할 수 있다고 예측이 되는 것이다.

생략...

지원동기·진로계획 편

인문계열

사회과학계열 / 경영학과 / 자유전공학부
인문1 / 인문2 / 사범대학 계열 / 소비자아동학부
농경제사회학과 / 사회복지학과 / 종교학과

직업보다
무엇을 왜 배우고 싶은지 고민하라!

“

[인문계열 지원자에게]

이 책은 서울대 지역균형, 일반전형, 기회균형 학생들의 1단계 및 최종 합격자 중 엄선하여 일부 수록한 것이며, 학생의 신상 정보가 노출될 수 있는 부분을 철저히 재구성하거나 익명 처리하여 개인정보를 보호하고 있다.

지원동기 편을 효과적으로 활용하기 위해서는 자신이 지원하는 학과만을 보는 것이 아니라 전체 내용을 읽어야 하며 적어도 인문계열 관련 내용은 모두 읽어보아야 한다. 중요한 것은 나와 같은 학부(학과)를 지원한 사람들의 이야기가 아니라, 전체 합격자들이 어떤 동기부여를 가지고, 어떻게 공부했으며 앞으로 무슨 계획을 세우고 있는지에 대한 내용이다.

그리고 지원동기와 함께 학업계획이나 진로계획을 어떻게 강조하고 있는지를 읽으면서 확인하고 가장 학생답고 사실적으로 써서 정체성을 잘 드러내었다고 생각되는 글을 모델로 삼아 자기 소개서를 쓸 때 방향성을 잡아 보도록 하자.

”

사례 1) 사회과학계열

중학교 때 경제학을 공부하는 형 책을 보면서 '왜 이렇게 그래프가 많지'라는 호기심이 생겼습니다. 경제학은 인문학인데 수식이 많은 것을 보고 이해가 안 돼서 물어보니, 경제라는 것은 합리성이 중요한데 이것을 하기 위해서는 수학적인 계산을 통해 예측하기 때문에 통계나 그래프가 많이 필요하다고 설명해 주었습니다. 그때는 무슨 말인지도 몰랐지만 합리성과 예측이라는 단어가 매력적이었습니다. 그 후 경제학을 배워 무언가를 해보겠다는 거창한 생각보다는, 호기심으로 개념을 이해해보겠다는 생각이 들었습니다. 그래서 고등학교 입학 전에 경제 교과서를 읽어보고, 기초적인 책들과 경제신문을 꾸준히 읽기 시작했습니다. 경제를 공부하면서 저는 다양한 분야에서 사용되는 경제학의 진면목을 알아가게 되었습니다. 특히, 비합리적인 정책이 기초수급자와 차상위 계층 간의 총소득을 역전시킨다는 기사를 읽은 후 저는 사회적 약자의 경제활동 탐구에 관심을 가졌고, '사회적 약자를 위한 경제학'이 무엇인지 고민하게 되었습니다. 저는 경제학부에서 가장 관심 있는 부분인 소득 분배와 조세 개편의 합리적 방향을 탐구하고 싶습니다. 그러기 위해서는 학부 때 배운 기초 지식을 가지고 졸업 후 대학원에 진학하여 다양한 실태 조사를 통해 사회적 약자들에게 어떤 정책이 필요할지 연구하려 합니다. 이후 공공정책 연구원으로서 기존 정책들의 문제점을 개선하여 사회적 약자들에게 도움이 될 복지 정책들을 제시하고 싶습니다. 저는 서울대학교의 '복수전공 의무제도'를 통해 경제학을 중심으로 여러 학문을 융합해 보고 싶습니다. 앞으로 귀교의 학구적 분위기와 학문적 다양성 속에서 깊이 있는 학문을 탐구 후 사회에 도움이 되는 인재가 되고 싶습니다.

사례 2) 사회과학계열

제가 사는 지역은 서울에서도 가장 낙후되어 있어서 재개발이 한창이었습니다. 그런데 재개발을 통해 아파트가 새로 많이 지어졌지만 원래 살던 주민의 정착은 채 15%도 안 될 정도입니다. 낙후된 지역을 개발하는 것은 그곳에 살고 있는 사람들이 좀 더 쾌적한 삶을 위해 개선되어야 하는데 살던 이웃들은 집값이 너무 비싸서 입주할 못하고, 또 다른 낙후된 곳으로 이주해야 하고 유명 상표를 단 대기업 건설사만 이익이 되는 것을 보고 문제라고 생각되었습니다. 저는 이러한 뉴타운 문제처럼 국가 중요 정책의 추진방향에 따라 국민의 삶이 얼마나 큰 영향을 미치는지 알게 되었습니다. 그래서 제 꿈은 국가 경제정책 입안자가 되고자 합니다. 현재 우리나라는 성장률 저하, 빈부격차 등의 대내적 문제와 글로벌 경제위기라는 대외적 악재까지 겹쳐있습니다. 이러한 문제를 근본적으로 개선할 수 있는 처방인 새로운 패러다임의 도입이 필요합니다. 사회 전체의 효율성을 극대화하면서도 사회적 약자를 배려하는 형평성을 증진시키는 것이 우리에게 필요한 새로운 경제 패러다임이라고 생각합니다. 서울대학교 교육 과정에서 꼭 도전해보고 싶은 과목은 다른 학교에는 없는, 경제학 연습이라는 과목입니다. 저는 지학년 때에는 경제학의 기본 원리를 학습하고, 동양 사학을 복수전공함으로써 새로운 패러다임에 대한 아이디어를 찾아 볼 것입니다. 그리고 고학년에서 경제학연습을 통해 복잡한 현실에 경제학 원리를 적용하는 방법을 배울 것입니다. 그리고 방학기간에는 평상시 하고 있는 재개발 지역 저소득층 어린이 지도를 꾸준히 할 것입니다. 경제를 공부함으로써 사회공익에 도움이 되는 인재가 되는 것 그것이 제가 서울대학교에 지원한 이유입니다.

생략...

지원동기·진로계획 편

자연계열

의예과 / 수의예과 / 생명과학부 / 화학부 / 물리천문학부
지구환경과학부 / 수리과학부 / 통계학과 / 화학생물공학부
전기공학부 / 컴퓨터공학부 / 기계항공공학부 / 건설환경공학부
재료공학부 / 에너지자원공학과 / 원자핵공학과 / 조선해양공학과
건축공학과 / 산업공학과 / 수학교육과 / 화학교육과
응용생물화학부 / 농생명공학계열 / 바이오시스템소재학부
조경지역시스템공학부 / 의류학과 / 식품영양학과
간호학과 / 자유전공학부

직업보다
무엇을 왜 배우고 싶은지 고민하라!

“

[자연계열 지원자에게]

이 책은 서울대 지역균형, 일반전형, 기회균형 학생들의 1단계 및 최종 합격자 중 엄선하여 일부 수록한 것이며, 학생의 신상 정보가 노출될 수 있는 부분을 철저히 재구성하거나 익명 처리하여 개인정보를 보호하고 있다.

지원동기 편을 효과적으로 활용하기 위해서는 자신이 지원하는 학과만을 보는 것이 아니라 전체 내용을 읽어야 하며 적어도 자연계열 관련 내용은 모두 읽어보아야 한다. 중요한 것은 나와 같은 학부(학과)를 지원한 사람들의 이야기가 아니라, 전체 합격자들이 어떤 동기부여를 가지고, 어떻게 공부했으며 앞으로 무슨 계획을 세우고 있는지에 대한 내용이다.

그리고 지원동기와 함께 학업계획이나 진로계획을 어떻게 강조하고 있는지를 읽으면서 확인하고 가장 학생답고 사실적으로 써서 정체성을 잘 드러내었다고 생각되는 글을 모델로 삼아 자기 소개서를 쓸 때 방향성을 잡아 보도록 하자.

”

사례 1) 의예과

늦은 나이에 결혼하셔서 육십이 가까우신 아버지는 아직도 끊임없이 공부하시고, 제자들과 연구에 여념이 없으십니다. 저는 아버지의 서재에서 나는 책 냄새를 맡으며 자라다 보니 의학 관련 책을 자연스럽게 접하게 되었습니다. 한번은 아버지께서 근무하고 계시는 대학 병원에 간 적이 있는데 회진을 돌고 계시는 아버지와 환자들이 눈을 맞추면서 이야기 하며, 환자를 웃게 해주려고 노력하시는 모습을 보면서 진지하게 의사라는 진로에 대해 생각하게 되었습니다. 때론 부를 탐하는 의사들로 인해 부정적인 인식이 있기도 하지만 저는 의학에 대한 열정과 환자에 대한 사랑으로 그러한 사회의 인식을 충분히 극복할 수 있으리라 믿었고, 의사의 본질은 사회의 인식에 상관없이 사람의 생명을 구하는 데 있다고 생각했습니다. 제가 의과대학에 진학한다면 기초의학을 깊이 있게 연구하고 싶습니다. 아버지께서 기초의학 중 특히 병리학 연구는 의사 중 가장 본질적인 의사라는 말씀을 하셨습니다. 마지막으로 환자의 병이 어떤 병인지 진단한다는 말이 너무나 마음에 와 닿았고, 그 후로 저는 기초의학 중에서도 질병의 원인을 연구하는 의사가 되고 싶다는 생각을 했습니다. 그리고 수술과 약품에만 의존하는 기계적인 의료행위가 아니라 환자와 가족들까지 공감대를 형성하면서 물리적인 치료행위와 정신적인 안정감과 신뢰를 심어주는 그런 사람이 되고 싶습니다. 물론 지금은 많이 부족하고 미숙하지만 앞으로 누구보다 노력해서 스스로에게 부끄럽지 않도록 하고 서울대학교 의과대학에서 배움으로써 훌륭한 병리학과 교수가 되고자 하는 제 꿈에 한 발짝 더 다가서고 싶습니다.

사례 2) 의예과

어렸을 때부터 막연히 의학에 대한 관심을 가지고 있었지만 구체화된 것은 중3 때였습니다. 한참 광우병과 미국산 쇠고기 수입 문제 논란이 있었을 때 관련 광우병의 원인인 프리온 단백질의 구조와 뇌신경과 관련된 질병은 무엇인지 알고 싶어졌습니다. 그래서 관련 서적을 찾아보고 강의도 듣게 되면서 관심을 키우게 되었고, 이것을 본격적으로 연구하고 치료하는 의학자라는 진로를 정하게 되었습니다. 특히 화학올림피아드 계절학교에 입학하여 생화학의 형태로 화학에 의한 의학 연구의 가능성을 알게 되면서, 연구하고 싶은 분야를 찾게 되었습니다. 생체기작이 일련의 화학반응들로 이루어져 있고 뇌신경계 작용에서 신경전달물질, 수용체 등 분자구조가 결정적 역할을 한다는 것도 알았습니다. 이런 관심은 생물선생님께서 빌려주신 '생리학'을 공부하며 더욱 깊어졌습니다. 저는 뇌신경계에서 진행되는 병리에 초점을 두고 생화학적 방법으로 접근하여 그 질병들을 세포와, 분자수준으로 연구하고 싶다는 생각을 하게 되었습니다. 이후 청소년이 접근할 수 있는 뇌 과학이나 의학 관련 캠프를 통해 뇌의학 연구의 광활함과 복잡함에 탄성이 나오기도 했습니다. 평상시 호기심이 많고, 실험과 연구를 통해 결과물을 만들어 내는 것을 좋아하는 저의 성향과, 인생을 걸고 연구를 통해 인류를 도울 수 있는 의학자가 되겠다는 의지를 귀교에서 실현하고 싶습니다. 저는 오랜 시간과 노력을 바칠 각오가 되어 있으며 뇌신경계 질병의 원인과 발병 기작을 밝혀 근본적인 치료를 통해 인류 건강에 이바지하고 싶습니다.

지원동기, 진로계획 사례 122편(326p~388p)

생략 . . .

📎 추천서 편

학업 능력

개인 특성

생활 환경



지원자에 대한 조언

추천서에 따라 간혹 합격이 바뀌는 경우도 있는데, 그만큼 중요한 역할을 한다는 것이다.

추천서를 한마디로 요약하면 **‘자기소개서가 얼굴이라면 추천서는 그 얼굴을 비쳐주는 거울’**이다.

학생이 학생부와 자기소개서를 통해 자신을 소개하였다면 학업, 인성, 사회성, 리더십, 특기, 환경 등을 관찰한 추천인이 학생을 추천함에 있어 어떤 우수함이 있는지에 대해 아낌없이 표현해 주어야 한다.

학생 스스로 표현하지 못하는 잠재력을 발견한 부분이나 학업성취도 과정에서의 탐구능력, 영재성이나 우수성, 도전과 주도성의 일화, 학교나 지역사회 교우들과의 관계 속에서의 적극적인 사회성이나 봉사, 리더십이 발현된 부분에 대한 구체적인 예, 모집 단위와 관련된 계발활동이나 특기적성을 발달시킨 과정, 어려운 환경이나 상황을 현명하게 극복한 사례 등을 구체적으로 표현해 주어야 한다. 이때 중요한 것은 내용없는 추상적 문장이나 미사여구 남발은 효과가 없으며 위와 같은 것을 보여줄 수 있는 구체적 사례 속에서 학생을 관찰하며 추천인이 느꼈던 학생에 대한 평가를 사실과 정성평가를 기술해주어 평가자가 학생을 잘 이해할 수 있고 호감을 갖게 해 준다면 최고의 추천서가 될 것이다.

또한, 서울대는 제출 서류에 고교의 학교 소개 서식을 요구하고 있다.

학교 소개 서식은 고등학교 유형, 학교 현황, 학교 및 지역 환경, 교육 목표와 운영 방침, 교육과정 운영 현황 및 특성화 프로그램, 3개년 교육과정 편성표, 교내 시상 내역 등이 기록되어 있다.

이를 통해 고교에 대한 정보를 파악함과 동시에 지원자가 학교에서 했던 학업, 교내 체험 활동, 동아리 활동의 활성화 정도, 수상 경력 권위 등을 점검하기 위해서이다.

저자가 직접 학교 방문을 통한 확인, 개별적인 학생과의 면접 및 상담, 그리고 학교 알리미 사이트를 통해 전국 고교의 소개용 프로파일을 분석하여 확인한 바에 의하면 학교 소개 자료 역시 큰 차이가 있었다.

실질적인 수월성 교육 실시, 학교 내 다양한 경시 대회의 활성화, 독서 활동, 어학 강화, 동아리 활동, 연구 및 실험실습, 인성교육, 체험 활동의 다양화를 피하며 특성화 교육을 활성화한 고교가 있는 반면, 기록은 있으나 실제로 하지 않거나 여전히 교과 수업 위주의 프로그램으로 유명무실한 특성화 교육을 하는 곳도 있었다.

최근 추세는 다수의 학교에서 학교 소개 양식 부분도 정성을 들여 만들어서 학생이 지원할 때 불이익을 받지 않게 하려는 노력을 하고 있다.

마지막으로 지원 대학이 같은 재학생이나 졸업생들의 추천서 내용이 중복되는지 점검해 주기 바란다.

추천서 조언 및 사례(391p~400p)

생략 . . .

7부. 실전 편 소개 및 구성

지금까지 서울대 합격자들의 지원동기와 계획, 학업, 환경, 주요 활동내용, 독서를 보면서 그들의 꿈, 생각, 열정, 실천하는 모습을 보았다.

이제 자신의 이야기를 써야 할 차례이다.

저자는 매년 온·오프라인을 통해 서울대 지역균형, 일반전형, 기회균형 학생들을 대상으로 입시컨설팅, 자기소개서 조언, 대학별 고사를 직접 지도해 왔다.

이 중 자기소개서는 입시를 준비하는 학생들에게 불편한 과제이다. 자기소개서는 보통 여름방학 중에 준비하게 되는데 몇 달 뒤 수능을 앞둔 채 이미 결정된 성적과 본인의 스펙을 어떻게 조합하여 최상의 내용을 쓸까에 몰입하게 되면 정작 입시의 중요한 부분에 소홀하게 되어 불안해진다.

자기소개서는 생각보다 어려운 것은 아니다. 자기소개서를 멋지게 쓴다고 대학에 합격하는 것이 아니라 자신이 지금까지 쌓아온 3년간의 실력을 질문에 맞게 표현을 하면 되는 것이다. 누구도 학생부와 수능 성적이 부실한 채 자기소개서만을 가지고 합격할 수는 없으며, 혹시 요행이 있어도 이후 서류 전형과 면접에서 걸러지게 된다.

자기소개서의 역할은 3년간 쌓은 자신의 정체성을 압축하여 글로 표현해 주는 것이며, 앞으로 하고 싶은 것에 대해 스스로 다짐을 적어놓은 계획서와 같은 것이다. 자기정체성을 찾아가며 비전과 목표를 세워 실천하는 학생이라면 대학에서 원하는 인재상이 될 가능성이 높기 때문에 자기소개서를 통해 그러한 내용에 대한 표현을 적합하게 하는 학생에게 호감이 생기는 것이다.

수시 전형이 9월에 대학별로 시행되기 때문에 자신의 진로를 확정했다면 적어도 6월 모의고사 후부터는 해당 대학교 서식에 맞게 스스로 써보도록 하자. 그리고 반드시 부모님, 선생님, 친구 등 본인이 신뢰할만한 분에게 보여 드리고 첨삭이나 조언을 받도록 하기 바란다. 첨삭 역시 자신이 쓴 내용을 바탕으로 본인의 지원동기나 학업에 대한 의지가 훼손되지 않는 범위 내에서 하는 것이 좋다.

때로는 전문 업체에 고액으로 자소서 대필을 맡기는 예도 있는데 이는 바람직하지 못하다. 근래 주요 대학들은 자체 표절시스템을 도입하여 유사성과 표절에 대한 점검을 하고 있으며, 처음에도 언급한 것처럼 기본 실력이 안 되는 상태에서 자기소개서를 아무리 고액을 들여 쓰더라도 소용이 없기 때문이다.

‘어떤 이도 본인만큼 자신을 잘 아는 사람은 없다.’ 라는 것을 명심하기 바란다.

실전 구성은 총 6부로 구성되어 있으며 대강의 내용은 다음과 같다.

- N1. 최적의 자기소개서 쓰기 순서
- N2. 자소서 이것만 조심하면 된다!
- N3. 평가 조언 및 첨삭 사례
- N4. 합격자 스펙 들여다보기
- N5. 내 스펙 분석해 보기
- N6. 자소서 무엇이든 물어 보세요

N1. 최적의 자기소개서 쓰기 순서

글을 쓸 때 기본은 무엇을 어떻게 쓸 것인가를 정확하게 인지하는 것이다. 실전 1부에서는 자기소개서를 본격적으로 쓰기 전에 준비사항부터 최종 마무리까지 절차와 각각의 내용을 순서대로 기술하였다.

N2. 자소서 이것만 조심하면 된다!

실전 2부는 자기소개서를 쓸 때 빈발하는 사례를 중심으로 하여 탈락의 원인이 되는 치명적인 오류부터 작은 실수까지 유형별로 13가지를 분류하여, 문제가 생기는 이유와 문제점, 개선하는 방법에 대하여 수록하였다.

N3. 평가 조언 및 첨삭 사례

실전 3부는 실제 학생이 쓴 자기소개서 내용 중 일부를 발췌하여 조언·첨삭 후 개선 과정을 기술하여, 첨삭을 하는 이들이 실전에서 어떤 내용을 점검해 주어야 하는지 수록하였다.

N4. 합격자 스펙 들여다보기

실전 4부는 지역균형, 일반전형, 기회균형 합격자들의 학생부와 기타 자료에 있는 스펙을 분류하여 이를 자기소개서에 어떻게 분석하여 활용하는지에 대해 기록하였다.

N5. 내 스펙 분석해 보기

실전 5부는 자신의 학생부와 자료를 바탕으로 스펙을 점검하여 자기소개서에서 활용할 수 있는 부분을 분석하는 연습을 할 수 있는 공간이다.

N6. 자기소개서 무엇이든 물어 보세요

선배들이 고민한 내용이라면 나 역시 궁금하고 고민할 수밖에 없다.

실전 6부는 수시 입학사정관 전형을 지원했던 선배들과 자기소개서 제출 직전까지 오고 간 생생한 질문과 고민에 대한 저자의 답변을 통해 학생들이 궁금한 바로 그것을 조언해 주고 있다.

실전 조언 (404p~481p)

생략 . . .

③ 합격자 스펙과 자기소개서 상관관계 분석 편

SPEC & STORY 수상실적 분석
SPEC & STORY 어학능력 분석
SPEC & STORY 학업관련 장단기 활동 분석
SPEC & STORY 리더십 활동 분석
SPEC & STORY 봉사활동 분석



SPEC & STORY

합격자들의 스펙과 자기소개서 간의 상관관계 분석

자신이 가지고 있는 스펙을 모두 자기소개서에 쓸 수 없고, 쓸 필요도 없다.

그런데 많은 학생이 고민하는 것이 자신이 쌓은 내용 중 무엇을, 어느 정도의 비중으로 서술해야 하는지 혼란을 겪는다. 있는 것을 모두 다 쓰고자 하면 대학에서 가장 좋아하지 않는 스펙 나열형이 되고, 중요하거나 의미 있는 것만을 골라서 소재로 사용하려 하니, 평가자들이 자신의 내용을 제대로 봐 주지 않으면 어쩌나 라는 의심과 불안도 생긴다.

그렇다면 합격자들은 자신들의 스펙을 자기소개서에서 어떻게, 어느 정도의 비중으로 풀어갔을까

이러한 궁금증을 해소해 보기 위해 서울대 합격자들의 스펙과 자기소개서를 비교 평가하여 합격자 자기소개서에 나타난 스펙의 경향성을 분석하고 그 의미를 파악해 보았다.

분석 방법은 최근 6년간 소도에서 수합하여 분석을 마친 2,800여 명의 서울대 지원자 및 합격자들의 서류 실 데이터와 소도의 입학사정관 전형 전문 사이트이며 자기소개서 및 면접 자동화 프로그램인 [스토리펙]에서 데이터마이닝 기법을 이용하였다. 이를 통해 합격자들의 실제 스펙과 이들이 자기소개서에 쓸 때 사용한 스펙 관련 어휘를 수상실적, 어학, 학업 관련 장단기 활동, 리더십, 봉사 등으로 크게 분류한 뒤 관련한 연관 단어를 검색하여 빈출된 내용을 통계, 분석하였다. 또한 최근 3년간 합격자들의 학생부와 학교 소개 자료를 세밀 분석하여 학교 내 프로그램과 학생의 활용도를 검토하였다.

이 연구 방법은 아직 어떤 입시 기관도 시도하지 못했다.

이유는 이러한 분석이 가능하려면 대량의 학생부와 자기소개서 실 데이터가 필요하며, 데이터마이닝을 할 수 있는 기술력과 수합된 정보를 분석하여 입시에 적용시킬 수 있는 전문가가 있어야 하기 때문이다.

소도의 2,800여 명 데이터가 서울대 지원자와 합격자 전원의 자료가 아니기 때문에 어느 정도 오차가 있을 수 있는 추정치임을 분명히 하며, 분석의 목적 역시 스펙과 자기소개서 간의 상관관계와 경향성을 분석하여 지원하는 학생들에게 자기소개서를 쓰는데 방향성을 잡아주기 위함이다.

또한 합격자들의 자기소개서 사례를 연구한다는 의미는 그들이 가장 잘 썼기 때문이 아니다.

그 속에서 유의미성을 파악함과 동시에, 합격자 역시 평가자들이 원하는 의미를 파악하지 못한 부분에 대한 것도 분석하여 앞으로 서울대를 지원하고자 하는 학생들이 좀 더 소신 있고, 학생다운 자기표현을 당당하게 할 수 있도록 하기 위함이다.

소도의 서울대 스펙과 자기소개서 데이터는 어떤 것인가

스펙 데이터

- 소도에서 2009~2014학년 총 6개년 간 합불을 분석한 1,800여 명의 일반전형(舊 특기자) 데이터
- 2011~2014학년 소도에서 서울대 지원자 대상 컨설팅과 자소서 평가조언, 면접대비를 통해 직접 지도한 1,300여명 학생들의 실제 학생부, 자소서, 증빙서류, 추천서, 학교 프로파일을 통한 합불 사례
- 소도가 운영하는 자기소개서 및 면접 자동화 프로그램 [스토리팩]에서 유료 이용자들의 지역균형, 일반전형 스펙 및 자소서 실 데이터 982개
- 소도 스카이 카페와 홈페이지를 통해 직접 지균, 일반전형 표본 회원 조언 판정을 한 학생들의 스펙 사례 등 위 4가지 데이터 중 중복 학생 제외한 총 2,800여 명의 서울대 지원자 및 합격자 사례 연구

자기소개서 데이터

- 2009~2014학년까지 소도에서 보유한 서울대 지역균형, 기회균형 최종 합격자 자기소개서
- 2009~2014학년까지 소도에서 보유한 일반전형 1단계 및 최종 합격자 자기소개서

스펙 분석 인원 인문+자연 = 2,855명 (인문 1,308명, 자연 1,547명)

스펙 분석 인원은 자료의 신뢰도를 위해 일반전형(舊특기자)은 2009 ~ 2014학년까지 총 6년간의 지원자와 1단계 및 최종 합격자를 대상으로 했으며, 지역균형은 2012학년부터 전형방식이 일괄합산으로 변경되어 내신 위주로 반영되던 이전의 합격자들과 분리하기 위해 2012학년부터 2014학년까지 3년간 대상자만 분석 대상으로 하였다.

인문 일반전형 (2009 ~ 2014학년 총 6개년) 962명

학 과	사회 과학	사회 복지	인류 지리	경영	인문1(국문, 중문, 영문, 불문, 서문, 노문, 독문, 아시아언어문명, 언어)	인문2	농경제	지교	소비자	자연
총인원	269	24	26	151	141	79	33	13	46	180
1차 및 최종	126	13	14	82	59	41	18	7	25	76

인문 지역균형 (2012 ~ 2014학년) 346명

학 과	사회 과학	사회 복지	인류 지리	경영	인문1	인문2	종교	농경제	소비자	교육학
총인원	137	10	10	51	32	35	2	26	12	31
합격자	71	6	7	38	23	22	1	14	5	14

자연 일반전형 (2009 ~ 2014학년 총 6개년) 1,073명

학 과	의예	수의예	생명과학	화학	수리통계	물리천문	지구환경	건설환경	기계항공	재료공학	전기공학	컴공	화생공	공학역량	산업공학
총인원	71	14	52	47	49	28	21	28	53	56	134	25	55	15	22
1차 및 최종	39	7	27	24	25	15	14	20	35	36	75	14	28	7	14

학 과	에자공	원자핵	조선해양	건축공학	건축학	식물산림	농생공	바시조	수학교육	과학교육	물리교육	지학교육	의류식품	간호	자유전공
총인원	15	7	15	6	16	66	67	33	19	42	7	8	24	9	69
1차 및 최종	8	4	9	5	8	35	33	22	11	18	3	6	19	6	31

자연 지역균형 (2012 ~ 2014학년) 474명

학 과	의예	수의예	생명과학	화학	수리통계	물리천문	지구환경	건설환경	기계항공	재료공학	전기공학
총인원	74	14	33	23	25	8	4	17	28	27	40
최 종	29	8	17	14	18	5	2	9	18	18	22

학 과	컴공	화생공	공학광역(산업, 에너지, 원자핵, 조선, 건축공)	건축학	농생공	바시조	수학교육	과학교육	식품
총인원	14	28	49	8	27	26	9	14	6
최 종	7	17	27	4	15	16	5	6	3

소도의 데이터마이닝 기술력은 어떤 것인가

2011년에 소도는 그동안 축적된 입시 콘텐츠를 바탕으로 서울대를 비롯한 주요대학에서 사용하는 표절 검색 엔진을 대학이 아닌 입시 기관에서 처음으로 도입하여, 자기소개서 표절 및 유사성 검사와 함께 자기소개서 코칭프로그램을 개발하였다. 이를 더욱 보완하여 서울대 박사출신의 검색엔진 개발자들과 공동 연구를 통해 스펙, 자기소개서, 면접과 관련한 입학사정관 서류 분석 자동화 프로그램인 [스토리팩]을 개발하여 정부로부터 교육기술벤처기업으로 인증을 받았다. 스펙과 자기소개서 간의 상관관계 분석은 소도가 축적한 서울대 지원자 2,855명 중 서울대 지역균형 최종 합격자와 서류전형을 통과한 일반전형 최종 및 1단계 합격자의 스펙을 교과와 비교과로 분류하고 이를 다시 수상, 어학, 학업 관련 장단기 활동, 리더십, 봉사로 구분하여 통계화하였다. 그리고 소도의 입학사정관 서류 분석 자동화 프로그램을 통해 합격자들의 자기소개서에서 표현되는 스펙 관련 어휘와 문장을 추출하여 통계화한 후 그에 대한 결과를 비교 평가, 연관성 찾기, 경향성 보기 등을 통해 그 의미를 분석한 것이다.

2800 스펙 분석 및 자소서 상관관계 조언 (487p~503p)

생략...