



[문법] 11번 (정답률 73%)

11. [A]를 바탕으로 음운 변동을 이해한 내용으로 적절한 것은?

	사례	음운 변동	음운의 개수 변화
①	풀잎[풀립]	축약, 첨가	늘어남
②	흙화덕[흐과덕]	교체, 탈락	줄어듦
③	맞춤옷[맞추몯]	축약, 탈락	줄어듦
④	옛이야기[옴:니야기]	교체, 첨가	늘어남
⑤	달맞이꽃[달마지꼇]	교체, 축약	줄어듦

선생님: 음운 변동은 음운이 일정한 환경에 따라 다르게 발음되는 현상입니다. 음운의 변동에는 한 음운이 다른 음운으로 바뀌는 교체, 두 음운이 하나의 음운으로 줄어들어 축약, 두 음운 중에서 어느 하나가 없어지는 탈락, 두 음운 사이에 음운이 덧붙는 첨가 등이 있습니다. 예를 들어 '여덟'은 [여덜]로 발음되는데 겹받침 중 'ㅂ'이 탈락되어 음운의 개수가 줄어든 것입니다. 또한 '숨이 불'은 [숨:니불]로 발음되는데 'ㄴ'이 첨가되어 음운의 개수가 늘어난 것입니다. [A]

문12) 문제 폰 내용을 바탕으로 표의 빈칸을 완성하십시오.

사례	음운 변동	음운의 개수
풀잎[풀립]		
흙화덕[흐과덕]		
맞춤옷[맞추몯]		
옛이야기[옴:니야기]		
달맞이꽃[달마지꼇]		

문13) 다음 단어들을 분석하여 음운의 개수를 쓰시오.

풀잎		[풀립]	
흙화덕		[흐과덕]	
맞춤옷		[맞추몯]	
옛이야기		[옴:니야기]	
달맞이꽃		[달마지꼇]	

㉠번 선지

문1) 풀잎[풀립] 은 발음할 때, 축약과 첨가가 함께 나타난 단어이다. (O / X)

문2) 풀잎[풀립] 은 음운의 개수가 늘어난 것이다. (O / X)

㉡번 선지 (선택률 12%)

문3) 흙화덕[흐과덕] 은 발음할 때, 교체와 탈락이 나타난다. (O / X)

문4) 흙화덕[흐과덕] 은 음운의 개수가 줄어들었다. (O / X)

㉢번 선지

문5) 맞춤옷 은 축약과 탈락 현상을 거치면서 [맞추몯] 으로 발음된다. (O / X)

문6) 맞춤옷[맞추몯] 은 음운의 개수가 줄어들었다. (O / X)

㉣번 선지

문7) 옛이야기[옴:니야기] 는 발음할 때, 교체와 첨가가 나타난다. (O / X)

문8) 옛이야기[옴:니야기] 는 음운의 개수가 늘어났다. (O / X)

문9) 장음 표시(:)도 음운의 개수에 포함한다. (O / X)

㉤번 선지

문10) 달맞이꽃[달마지꼇] 은 발음할 때, 교체와 축약이 나타난다. (O / X)

문11) 달맞이꽃[달마지꼇] 은 음운의 개수가 줄어들었다. (O / X)

