간접연계의 정석! 영어영역의 아름다운 마무리

6

0

0

함정민 저

미 미 월 간

4월



화정미 Y

가접여계의 정석! 영어영역의 아름다운 마무리 []][]월가지 | 4월 |



- 문 의 iglab2121@naver.com
- 출 판 등 록 제 2023-000054호
- 디자인 및 인쇄 일러스트레이터 복치, 아람출판사
- 발 행 처 미미에듀북스
- 제 작 및 검 수 권여진, 고희주, 전성민, 김나연, 백다현, 방유진, 양정연
- 총 괄 제 작 함정민
- 초 판 1 쇄 2024년 3월 26일

미미월간지 (4월)

◆ '소재중요도'란?
중요도(별의 개수)가 높을수록
모의고사나 수능에서 등장할 확률이 높은 소재입니다.
(1) 기출 및 EBS 연계교재 빈출도가 높은 소재
(2) 교육과정에서 다루는 교과서 소재를 중심으로

◆ '출처'표기 기준? 수능은 데입년도, 모의고사는 시행년도를 기준으로 표기 1 WEEK

			IVVEER		
		유형	소재	소재중요도	출처
	인문	빈칸	Choosing similar friends	****	2021 수능 32번
DAY1	사회	요지	Responses to customers	★☆☆☆☆	2024 수능 22번
	과학·기술	함의	Algorithm	****	2022 9월 평가원 21번
	예술·스포츠	주제	Performers	★★★☆☆	2015 4월 교육청 20번
	인문	주장	Creativity	****	2022 10월 교육청 20번
	사회	요약	Designer	★★★★☆	2022 9월 평가원 40번
DAY2	과학·기술	제목	Touch	★★★★☆	2021 수능 24번
	예술·스포츠	빈칸	Exceptional players	*****	2016 3월 교육청 33번
	인문	요지	Company	★★★★☆	2020 3월 교육청 22번
	사회	순서	Negotiation	****	2024 수능 36번
DAY3	과학·기술	빈칸	Brain	****	2020 수능 33번
	예술·스포츠	요약	Constraints	★★★☆☆	2016 4월 교육청 32번
dalalalalalalala.	인문	제목	Hierarchies	****	2020 3월 교육청 24번
00000000	사회	빈칸	News	****	2022 수능 32번
DAY4	과학·기술	어법	Experimenting on oneself	★★☆☆☆	2021 수능 29번
	예술·스포츠	삽입	Realists	★★★☆☆	2015 7월 교육청 39번
	인문	주장	Confidence	****	2023 9월 평가원 20번
	사회	어법	Traditional trade	*****	2021 3월 교육청 29번
DAY5	과학·기술	제목	Journalism	****	2023 9월 평가원 24번
	예술·스포츠	어법	Independent artist	*****	2015 6월 평가원 28번

2 WEEK

		유형	소재	소재중요도	출처
	인문	순서	Generalizations	★★★★☆	2023 9월 평가원 36번
	사회	요약	Political power	★★★★☆	2021 수능 40번
DAY6	과학·기술	주제	Seeing	*****	2020 4월 교육청 23번
DATO	예술·스포츠	빈칸	Literature in	*****	2016 6월 평가원 31번
	-12		translation	00000	
		101	N 1 1 11		
	인문	삽입	Number problems	****	2020 9월 평가원 38번
	사회	어법	Statism	★★★☆☆	2022 4월 교육청 29번
DAY7	과학·기술	순서	Computer software	★★★★☆	2023 6월 평가원 36번
	예술·스포츠	빈칸	Music	****	2020 수능 34번
	인문	빈칸	Mendel's discoveries	****	2023 9월 평가원 33번
	사회	함의	Environmental journalists	★★☆☆☆	2021 수능 21번
DAY8	과학·기술	삽입	Fireflies	****	2020 6월 평가원 39번
	예술·스포츠	제목	Media coverage of sports	★★★☆☆	2018 7월 교육청 23번
alatatatatatata	인문	빈칸	Cultural ideas	*****	2021 9월 평가원 33번
	사회	삽입	Copyright	****	2021 수능 39번
DAY9	과학·기술	요약	Fossil	****	2020 6월 평가원 40번
DATS	예술·스포츠	제목	Racial and Ethnic Relations	****	2019 6월 평가원 24번
alalatatatatata	인문	순서	Fictional and Real world	★★★☆☆	2021 수능 37번
00000000	사회	주장	Social media	****	2022 수능 20번
DAY10	과학·기술	요약	Scientific explanations	★★★★☆	2021 수능 40번
	예술·스포츠	요지	Mathematics & Music	★★★☆☆	2015 9월 평가원 21번

CONTENTS

최중요	영단어		 7
최중요	영단어	SELF-TEST	 27
최중요	영숙어		 47
최중요	영숙어	SELF-TEST	 55
지문학 _i	습		 59



최중요 영단어 → 1 WEEK

•

♥ DAY 1 ♥

				FIG	
	단어	뜻 편견, 선입관; 편견을 갖게		단어	뜻 성가신 사람, 골칫거리; 소린
1	prejudice	하다	26	nuisance	행위
2	detract	(가치, 중요성 등이) 떨어지다, 떨어뜨리다	27	charity	자선 단체; 구호품; 자선(행위), 자비심
3	chemical	화학의, 화학적인; 화학물질; 화학제품	28	embody	구체화[구현]하다, 상징하다; 포함하다, 담다
4	affect	영향을 미치다, 작용하다, 영향을 주다	29	suspend	잠시 중단하다; 정직[정학]시키다; 매달다
5	coherent	논리적인, 일관성 있는	30	recommend	권하다, 권고하다; 추천하다
6	predecessor	전임자; 이전의 것, 전신	31	inflame	흥분시키다, 격앙시키다; (상황을) 악화시키다, 자극하다
7	deficiency	결핍, 부족; 결함	32	instrument	기구; 악기; 수단, 방법
8	cue	신호, 암시; (공연) 큐 사인; 큐 사인을 주다	33	console	위로하다, 위안을 주다
9	rather	꽤, 다소; 오히려, 차라리	34	withstand	견뎌내다, 이겨내다, 버티다
10	edible	먹을 수 있는, 식용의	35	earnestly	진지하게, 진정으로; 열심히, 열성적으로
11	focus	집중하다; 초점을 맞추다; 초점, 중점; 집중(력), 전념	36	disorder	(신체 기능의) 장애, 질환; 무질서, 혼란
12	cultivate	경작하다, 일구다; 재배하다; (재능 등을) 양성하다	37	educational	교육의, 교육적인
13	destroy	부수다, 파괴하다; (사람 등을) 망치다, 파멸시키다	38	victim	희생자, 피해자; 희생물, 희생양
14	accept	받아들이다, 수락하다	39	outlook	관점, 세계관; (앞날에 대한) 전망; (장소에서의) 전망, 경치
15	subconscious	잠재의식의; 잠재의식	40	amend	(법 등을) 개정하다, 수정하다
16	negotiate	협상하다, 교섭하다; (장애물 등을) 넘다, 극복하다	41	possess	갖추다, 가지다; 소유하다
17	intelligent	똑똑한, 총명한; 지능이 있는; (기계 등이) 지능적인	42	strive	노력하다, 애쓰다, 분투하다
18	temper	(화를 내는) 성미, 성질; 기분; 누그러뜨리다	43	sociology	사회학
19	tempt	유혹하다, 부추기다; 유도하다	44	congratulate	축하하다; 기뻐하다, 자랑스러워하다
20	navigate	길을 찾다; 항해하다; 비행하다; (힘든 일을) 처리하다	45	steep	가파른, 비탈진; 급격한
21	command	명령; 지휘, 통솔; 사령부; 명령하다; 지휘하다	46	preliminary	예비의, 준비의; 예비 단계, 사전 준비; 예선전
22	experiment	실험, 시험; 실험하다, 시험하다	47	capability	능력, 재능, 역량
23	survive	살아남다, 생존하다; 잘 이겨내다, 극복하다	48	facility	시설, 설비; (기계 등의) 기능, 특징; 재능
24	civilize	문명화하다, 개화시키다; 세련되게 하다	49	conquer	정복하다, 극복하다; (적을) 이기다, 물리치다
25	entitle	권리를 주다, 자격을 주다; (책 등에) 제목을 붙이다	50	delete	삭제하다, 지우다



최중요 영단어 TEST [WEEK1]

♥ DAY 1 ♥

•				•
	단어	뜻		단어 뜻
1	navigate		26	temper
2	destroy		27	coherent
3	recommend		28	console
4	cultivate		29	accept
5	affect		30	focus
6	nuisance		31	tempt
7	deficiency		32	edible
8	cue		33	charity
9	detract		34	earnestly
10	suspend		35	capability
11	conquer		36	facility
12	preliminary		37	withstand
13	steep		38	entitle
14	prejudice		39	educational
15	survive		40	predecessor
16	inflame		41	civilize
17	possess		42	embody
18	delete		43	congratulate
19	negotiate		44	command
20	sociology		45	outlook
21	chemical		46	victim
22	rather		47	amend
23	experiment		48	disorder
24	strive		49	instrument
25	subconscious		50	intelligent

▲중요 영숙어 ·---- 1 WEEK

Mimi's Pick!

-			
	단어	뜻	예문
			DAY 1
1	have done with	~을 끝내다	Let's have done with vain regrets. (쓸데없는 후회는 그만두자.)
2	have got to	~해야만 한다	l've got to pass this time. (이번에는 합격해야만 한다.)
3	have much to do with	~와의 관계가 크다	They have much to do with the case. (그들은 그 사건과 관계가 크다.)
4	have no idea of	~을 알지 못하다	He has no idea of what I mean. (그는 내가 뜻하는 바를 전혀 알지 못한다.)
5	have nothing to do with	~과 관계가 없다	You have nothing to do with it. (너는 그것과는 아무 관계가 없다.)
6	have one's (own) way	제멋대로 하다	He had his own way in everything. (그는 모든 일을 제멋대로 하였다.)
7	have only to V	~하기만 하면 된다	You have only to mail the letter. (당신은 편지를 부치기만 하면 된다.)
8	have seen one's better days	번창할 때도 있었다, 전성기도 있었다	He has already seen his better days. (그의 전성시대는 이미 지나갔다.)
9	have the advantage of	~보다 낫다, 유리하다	l had the advantage of my antagonist in correct spelling. (정확하게 철자를 쓴다는 점에서 나는 상대방보다 낫다.)
10	have to do with	~와 관계가 있다	Sally's unhappiness has to do with her husband. (샐리의 불행은 그녀의 남편과 관련이 있다.)
			DAY 2
11	have to V	~하지 않으면 안된다.	You have to go at once. (너는 곧 가지 않으면 안된다.)
12	have 사람 V	~하도록 시키다	l had him mend my watch. (나는 그에게 내 시계를 수선시켰다.)
13	have/get 사물 + p.p	(사물)을 ~되도록 시키다	l had my watch mended. (나는 시계를 고치게 했다.)
14	hear about	~을 자세히 듣다	l have heard about his arrival. (나는 그가 도착하였다는 말을 자세히 들었다.)
15	hear from	~으로부터 편지가 왔다(받다), 소식을 듣다	Have you heard from home? (고향에서 편지가 있었느냐?)
16	help oneself (to)	~을 마음대로 들다, 먹다	Please help yourself to the tea. (차를 편하게 들게.)
17	help~ with	~의 (일 따위)를 돕다, ~에게 을 보급하다	l helped my mother with the cleaning by lifting furniture. (나는 가구를 들어올리면서 어머니가 하시는 청소를 도와드렸다.)
18	hit (up)on	~을 생각해내다, ~와 우연히 마주치다	l hit on a good idea. (나는 좋은 생각이 떠올랐다.)
19	hold back	말리다, 억제하다, 망설이다	He held back the hot tears. (그녀는 뜨거운 눈물을 억제했다.)
20	hold good	유효하다	The promise still holds good. (그 약속은 아직 유효하다)

🗡 최중요 영숙어 TEST

? 다음 밑줄 친 숙어의 뜻을 적으시오.	
1 l' <u>ve got to</u> pass this time.	1
He has no idea of what I mean.]
Ou have nothing to do with it.]
You have only to mail the letter.]
I had the advantage of my antagonist in correct spelling.]
DAY 2]
1 <u>had</u> my watch <u>mended</u> .]
I have <u>heard about</u> his arrival.	1
Please <u>help yourself</u> to the tea.]
4 I helped my mother with the cleaning by lifting furniture.	1
6 He <u>held back</u> the hot tears.]
DAY 3]
1 Hold up your hands.	1
I don't know how to read French.	1
We have <u>hundreds of thousands of</u> records in stock.	1
4 She <u>identified</u> his success <u>with</u> her own.	1
6 He <u>idles</u> his time <u>away</u> .	
DAY 4]
But, <u>if anything</u> , things seem to be improving.	1
If it were not for your help, I would fail.	1
le we are <u>ill at ease</u> when others humble themselves before us.	1
Birth is, <u>in a manner</u> , the beginning of death.	1
In a word, he was the walking dictionary of the office.	1
DAY 5	1
In addition to Scott himself, four men were chosen for the final dash of 150 miles.]
e His thought was in advance of our own.]
Ine boy has been eating green fruit, and he will be sick in all likelihood.]
He spoke <u>in behalf of</u> her.	1
6 A good teacher was in charge of the students.	1
L	L





^[12] 수능 왜변 와물 해% 01 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Choosing similar friends can have a rationale. Assessing the survivability of an environment can be risky (if an environment turns out to be deadly, for instance, it might be too late by the time you found out), so humans have evolved the desire to associate with similar individuals as a way to perform this function efficiently. This is especially useful to a species that lives in so many different sorts of environments. However, the carrying capacity of a given environment If resources are very limited, the individuals who live in a particular place cannot all do the exact same thing (for example, if there are few trees, people cannot all live in tree houses, or if mangoes are in short supply, people cannot all live solely on a diet of mangoes). A rational strategy would therefore sometimes be to avoid similar members of one's species.

- ① exceeds the expected demands of a community
- ② is decreased by diverse means of survival
- ③ places a limit on this strategy
- ④ makes the world suitable for individuals
- ⑤ prevents social ties to dissimilar members

사회

^{[24} 수등 2010 02 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

Being able to prioritize your responses allows you to connect more deeply with individual customers, be it a one-off interaction around a particularly delightful or upsetting experience, or the development of a longer-term relationship with a significantly influential individual within your customer base. If you've ever posted a favorable comment — or any comment, for that matter about a brand, product or service, think about what it would feel like if you were personally acknowledged by the brand manager, for example, as a result. In general, people post because they have something to say - and because they want to be recognized for having said it. In particular, when people post positive comments they are expressions of appreciation for the experience that led to the post. While a compliment to the person standing next to you is typically answered with a response like "Thank You," the sad fact is that most brand compliments go unanswered. These are lost opportunities to understand what drove the compliments and create a solid fan based on them.

* compliment: 칭찬

①고객과의 관계 증진을 위해 고객의 브랜드 칭찬에 응 답하는 것은 중요하다.
②고객의 피드백을 면밀히 분석함으로써 브랜드의 성공 가능성을 높일 수 있다.
③신속한 고객응대를 통해서 고객의 긍정적인 반응을 이 끌어낼 수 있다.
④브랜드 매니저에게는 고객의 부정적인 의견을 수용하 는 태도가 요구된다.
⑤고객의 의견을 경청하는 것은 브랜드의 새로운 이미지 창출에 도움이 된다.



[22 월 2번 오답률 593% 03 밑줄 친 send us off into different far corners of the library가 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은?

You may feel there is something scary about an algorithm deciding what you might like. Could it mean that, if computers conclude you won't like something, you will never get the chance to see it? Personally, I really enjoy being directed toward new music that I might not have found by myself. I can quickly get stuck in a rut where I put on the same songs over and over. That's why I've always enjoyed the radio. But the algorithms that are now pushing and pulling me through the music library are perfectly suited to finding gems that I'll like. My worry originally about such algorithms was that they might drive everyone into certain parts of the library, leaving others lacking listeners. Would they cause a convergence of tastes? But thanks to the nonlinear and chaotic mathematics usually behind them, this doesn't happen. A small divergence in my likes compared to yours can send us off into different far corners of the library.

> *rut: 관습, 틀 **gem: 보석 ***divergence: 갈라짐

① lead us to music selected to suit our respective tastes

(2) enable us to build connections with other listeners

③ encourage us to request frequent updates for algorithms

④ motivate us to search for talented but unknown musicians

(5) make us ignore our preferences for particular music genres

예술·스포츠

[15 t월 20번] 04 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

Unlike books and paintings, music speaks to us through a re-creator, a musician who makes the printed music sound. A composition, even a familiar one, can be a new experience each time it's performed. It is the job of the performer to bring life to the printed symbols laid out by a composer. Just how loud is a chord marked f? How fast is a section labeled allegro? No matter how many specific indications of rhythm, dynamics, or accent appear on a page, much is left to the performer. Like that of an actor, his or her interpretation is full of subtle timings and inflections. Performers project to an audience a mixture of their own feelings and the composer's intentions. Critics sometimes say about а particularly convincing interpretation that а performer is 'identified' with a work and its composer. That's how close the relationship can be.

- 1) the benefits of early music education
- 2 the difficulties of making a composition
- ③ the importance of a composer's intention
- ④ the role of a music performer as an interpreter

(5) the effects of musical signs on music interpretation

간접연계의 정석! 영어영역의 아름다운 마무리

6

vo

0

미미월간지

4월



함정민 저

[정답 및 해설] ----- DAY 1



[20 수능 32번] 오답률 57.6%

1. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

소재 / Choosing similar friends (소재중요도 ★☆☆☆☆)
주제 / 유사한 개체와 함께 사는 생존 전략은 자원이 부족한 환경에서는 부적절해진다.
정답 / ❸
해석 / 비슷한 친구를 선택하는 것은 논리적 근거를 가질 수 있다. 어떤 환경에서의 생존 가능성을 평가하는 것은 위험할 수 있어서 (예를 들어, 어떤 환경이 치명적인 것으로 판명되면, 그 사실을 알 때쯤에는 너무 늦을 수도 있다), 그러므로 인간은
이 기능을 효율적으로 수행하기 위한 한 방법으로서 유사한 개인들과 함께하고자 하는 욕구를 진화시켜왔다. 이것은 매우 다양 한 종류의 환경에 사는 종에게 특히 유용하다. 그러나 주어진 환경의 수용 능력은 <u>이 전략에 제한을 둔다</u>. 자원이 매우 한정되 어 있다면, 특정 장소에 사는 개인이 모두 똑같은 것을 할 수는 없다 (예를 들어, 나무가 거의 없다면, 사람들이 모두 나무집 에 살 수는 없으며, 또는 망고의 공급이 부족하면, 사람들이 모두 오직 망고를 먹는 식단으로만 살 수는 없다). 그러므로 합리 적인 전략은 때때로 자신의 종의 비슷한 구성원을 '피하는' 일일 것이다.

선지 해석 /

- 공동체의 예상 수요를 초과한다
- 2 다양한 생존 수단에 의해 감소된다
- ③ 이 전략에 제한을 둔다
- 4 세상을 개인들에게 적합하게 만든다
- ⑤ 비슷하지 않은 구성원들과의 사회적 유대를 방해한다

해설 / 생존 가능성을 높이기 위해 인간은 비슷한 구성원을 선택하지만, 환경의 수용 능력이 부족한 경우, 즉 자원이 한정되어 있는 환경에서는 이 생존 전략이 부적절하다는 내용이다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ❸이다.

어휘 / rationale 논리적 근거, 이유 assess 평가하다 survivability 생존 가능성 associate with ~와 함께하다, ~와 어울리다 carrying capacity 수용 능력, 적재량 rational 합리적인, 이성적인

NOTE

/ 한눈에 보는 지문 흐름 /



/ 한줄 해석 /

① Choosing similar friends can have a rationale.
 비슷한 친구를 선택하는 것은 논리적 근거를 가질 수 있다.

② Assessing the survivability of an environment can be risky (if an environment turns out to be deadly, for instance, it might be too late by the time you found out), so humans have evolved the desire to associate with similar individuals as a way to perform this function efficiently.

어떤 환경에서의 생존 가능성을 평가하는 것은 <mark>위험할 수 있어서</mark> (예를 들어, 어떤 환경이 치명적인 것으로 판명되면, 그 사실 을 알 때쯤에는 <mark>너무 늦을 수도 있다)</mark>, 그러므로 인간은 이 기능을 효율적으로 수행하기 위한 한 방법으로서 유사한 개인들과 함께하고자 하는 <mark>욕구를</mark> 진화시켜왔다.

③ This is especially useful to a species that lives in so many different sorts of environments.
 이것은 매우 다양한 종류의 환경에 사는 종에게 특히 유용하다.

④ However, the carrying capacity of a given environment places a limit on this strategy.
 그러나 주어진 환경의 수용 능력은 이 전략에 제한을 둔다.

⑤ If resources are very limited, the individuals who live in a particular place cannot all do the exact same thing (for example, if there are few trees, people cannot all live in tree houses, or if mangoes are in short supply, people cannot all live solely on a diet of mangoes). 자원이 매우 한정되어 있다면, 특정 장소에 사는 개인이 모두 똑같은 것을 할 수는 없다 (예를 들어, 나무가 거의 없다면, 사람들이 모두 나무집에 살 수는 없으며, 또는 망고의 공급이 부족하면, 사람들이 모두 오직 망고를 먹는 식단으로만 살 수는 없다. 다).

⑥ A rational strategy would therefore sometimes be to avoid similar members of one's species.
 그러므로 합리적인 전략은 때때로 자신의 종의 비슷한 구성원을 '피하는' 일일 것이다.



MIMI's TIP

'역접'이 등장하였으니 특히 빈칸의 뒷 문장에 주목해보자.